

**فيليب هولزمان**  
١٢٥ عاماً  
مقالات  
دولة

**١ ريال**  
AL - RIYADH  
No. 4643 16th Year  
Monday 29-9-1980  
الطبعة الأولى

مكتبة الجامعة الاردنية  
الرياض  
العدد ٤٦٤٣ الستة والسبعون  
الطبعة ٢٠ ذو القعدة ١٤٠٠  
٢٩ سبتمبر ١٩٨٠

**جيسون**  
الطبعة الأولى  
١٩٨٠

# حرب شط العرب تدخل اليوم اسبوعها الثاني سقوط مدينة جيلان في أيدي القوات العراقية والمحاركة تدور على مشارف ديزفول

## المقاومات العراقية تسقط ٩ طائرات عراقية أثناء غارتها على عدد من المدن الشطلي انضم الى ضياء الحق في طهران وعرفات يواصل مساهمته

بغداد - وكالات الانباء : أعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية أمس في اليوم السابع للحرب بين العراق وإيران ، سقوط مدينة إيرانية جديدة هي مدينة جيلان . وقالت ان القوات العراقية أصابت وتحتلها نحو مدينة ديزفول بعد معارك استمرت طوال ليل الأحد . وتم إسقاط ٩ طائرات إيرانية أثناء غارتها على عدد من المدن العراقية .

البيان رقم ٤٨  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٤٨ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

وقال البيان العسكري العراقي يوم ٤٨ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

### المملكة تؤكد حرصها على إنهاء النزاع المسلح بين العراق وإيران

نفى نبأ عن اتصال مزعوم بين الفهد وبني صدر

الطائف - واس : أكد مصدر سعودي مسؤول عن حرص المملكة على إنهاء النزاع المسلح بين البلدين المسلمين العراق وإيران . ونفى المصدر ما نقلته صحيفة البليغية بان صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ووزير رئيس مجلس الوزراء أجري اتصالاً هاتفياً مع الرئيس الإيراني أبو الحسن بني صدر عرض فيه وساطة أممية لإنهاء النزاع . وقال المصدر ان هذا الخبر مختلف من أساسه . ولم تجر أية اتصالات بهذا الصدد كما ان

### رالتان إلى جلاله الملك من أمير قطر والرئيس السوري

الطائف - واس : تسلم جلاله الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود من الرئيس السوري حافظ الأسد وسمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر .

وقد استقبل جلالته في الساعة الثانية عشرة من ظهر أمس في الديوان الملكي بالطائف سمو الشيخ خالد بن خليفة آل ثاني وزير الداخلية في دولة قطر . الشقيقة التي حملت إلى جلالته رسالة شكر من دولة قطر .

وتلقى جلالته الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود رسالة شكر من الرئيس اليمني العقيد علي عبد الله صالح رداً على بركة التهنئة التي كان قد بعث بها جلالته إليه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للجمهورية العربية اليمنية .

وقد أعرب الرئيس علي عبد الله صالح عن بالغ الشكر والامتنان لجلالة الملك المفدي وتضمنت جلالته الصحة والسعادة ولشعب المملكة التهنئة بالعيد .

وفيما يلي نص البرقية : صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود .. ملك ..

بين القوات العراقية والإيرانية قد استمرت طوال ليل السبت - الأحد على نهر الكرخة القريب من ديزفول . وان القوات الإيرانية قد نيت بخسائر فادحة في الأرواح والمعدات . وذكر بيان القيادة ان القوات الإيرانية قد انتشرت أمام القوات العراقية وانها مازالت تراجع إلى الخلف أمام الضربات الجوية التي تتلقاها .

وأضاف ان القوات العراقية تواصل تسير القوات الإيرانية في شواحي مدينة ديزفول تهيئاً لتفاديها .

البيان رقم ٤٦  
اما البيان رقم ٤٦ فقد أعلن ان القوات العراقية دخلت صباح أمس مدينة جيلان وعلقت العلم العراقي عليها .

وقال البيان ان القوات العراقية تقدم حالياً بمطاردات لطلد القوات الإيرانية النشطة الهاربة .

واوضح ان الطائرات الإيرانية استهدفت بطاراتها أسس على الحدود المدنية والعسكرية لمينوس خاضرها الكبيرة على أيدي القوات العراقية .

البيان رقم ٤٧  
وقال البيان رقم ٤٧ للقيادة العامة للقوات العراقية المسلحة ان الماكوك

البيان رقم ٤٨  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٤٨ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٤٩  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٤٩ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

### العدو الصهيوني يحتل إيران على تدبير المفاعل النووي العراقي

تسبوري : مستعدون لمساعدة إيران إذا غارتها على إسرائيل

القدس المحتلة - ف : يحاول العدو الصهيوني ، في بحث ، منذ اندلاع الحرب حول شط العرب قبل اسبوع استغلالاً لوقف لصلحه . ويوم أمس خرج الجنرال يوشوع ساجي ورئيس الاستخبارات العسكرية الصهيوني بحث إيران ولو بصورة غير مباشرة ، على تمكين المفاعل النووي الذي يخططه العراق بالقربين بغداد في الوقت الراهن . وزعم الصهيوني يوشوع ساجي ان المفاعل النووي العراقي يعرض المنطقة كلها للخطر .

وقال ان انتصار العراق في نزاعه مع إيران سيهدم المصور الأردني - العراقي الأمر الذي يشكل خطراً مباشراً على إسرائيل . وقال رئيس الاستخبارات الصهيوني في حديث أنلي - لصحيفة هافارتم ان الثقة في الولايات المتحدة الأمريكية أصبحت محل شك مرة أخرى . وأضاف ان العراقيين لديهم ( البقية صفحة - ١٧ )

الامير نايف يعلن اقرار الغلطة الامنية والمروية لعج هذا العام لا تغييرات جوهرية على خطة العام الماضي

الطائف - واس : ترأس صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية أمس في قصر وزارة الداخلية هذا اجتماعاً لقيادة قوات أمن الحج حضره صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية . وأعلن سمو الأمير نايف عقب الاجتماع انه تمت خلاله مناقشة الخطط الأمنية والمروية لعج هذا العام واقرارها من الجميع وأكد ان أجهزة الأمن السعودية تعمل دائماً على تطوير كفاءتها الفنية وقدراتها البشرية مع كل عزم حتى تتمكن من أداء رسالتها المناطة التي تفرق فيها الحروب خلال موسم الحج . وقال ان خطط الحج تدرس بعناية فائقة من قبل التخصصيين الذين

يعايشون الحج ومن هنا فلا توجد عادة أخطاء عند التطبيق . . . . .

قد يجد جديد في بعض الوسائل والأساليب التي تؤخذ بها في الموسم الحج وحول حركة قوائم الحجاء العام ذكر سمو وزير الداخلية أنهم يصلون بانتظام باستثناء حجاء المناطق التي تفرق فيها الحروب خلال موسم الحج .

البيان رقم ٤٩  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٤٩ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٠  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٠ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥١  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥١ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٢  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٢ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٣  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٣ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٤  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٤ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٥  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٥ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٦  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٦ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٧  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٧ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

البيان رقم ٥٨  
وقال البيان العسكري العراقي يوم ٥٨ انه تم إسقاط ٩ طائرات إيرانية مساء أمس الأول أسقطت طائراتها على عدد من المدن العراقية . وأثناء اشتباكات في المزارع البائرة حالي . وقال البيان ان طائرة عراقية قد أسقطت أثناء غارتها على الرضيل كاسققت طائرة أخرى أثناء غارتها على السليمانية وكانت الصواريخ العراقية في هذه المدة ١٧ جريماً من المدنيين وأصابة عدد من السيارات المدنية . وأسقطت ثلاث طائرات إيرانية بالقاذورات الصاروخية في المزارع البائرة التي دارت في شواحي مدينة ديزفول صباح أمس . وأضاف البيان العراقي ان غارة صباحية وقت صباح أمس أيضا على المنشآت العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها أية خسائر في الجايين وذكر ان أربع طائرات إيرانية قد أسقطت بعد ظهر أمس الأول في السطاح الجنوبي من الجبهة .

**البنك الأهلي التجاري**  
يسرّه أن يعلن عن افتتاح فرع السيّارات بالرياض  
التأشيرة - الشارع العام - خلف البنك الأهلي بالناصرة  
قريباً من فندق السعودية - تليفون: ٤٠١٠٦٦٨ - ٤٠١٧٢٩٩  
وسيّد الفرع في مباشرة أعماله اعتباراً من  
يوم الأربعاء ٢٢ ذو القعدة ١٤٠٠  
الموافق ١ أكتوبر ١٩٨٠  
وذلك بتقديم أفضل الخدمات المصرفية للسيدات مثل  
حسابات جارية - حسابات قومية - شيكات سياحية  
تحويل لكافة أنحاء العالم  
المواعيد: من السبت إلى الأربعاء  
من الساعة ٨:٣٠ صباحاً إلى ١٢ ظهراً وفترة سائرين من ٥ إلى ٧ مساءً  
يوم الخميس من الساعة ٨:٣٠ صباحاً إلى ١٢ ظهراً  
البنك الأهلي التجاري  
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK  
الإدارة العامة: جـ صـ ٣٥٥٥ - تليفون: ٦٤٣٣٨٠  
تلفون: ٤٠١٠٦٦ - ٤٠١١٠٢ - بـ: يسعودي

**أبا الخيل إلى واشنطن اليوم**  
لاقاء الخياط الموهب باسم الجمعية العربية  
أمام اميراعاير الملك وسردو القادرين  
الرياض - واس : باقى معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني لأول مرة هذا العام اول خطاب موجه باسم مجموعة الدول العربية . امام الاجتماعات المشتركة لمجلس محافظي صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للتعاون والتنمية . التي ستعقد في واشنطن غدا (الثلاثاء) ويحضرها وزراء المال والاقتصاد ومحافظو البنوك المركزية في دول العالم . كما اختير معالي الشيخ عبدالعزيز القوي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي للاقاء اول خطاب موجه لهذا العام . باسم محافظي الدول العربية . وتلك فرصة لتقليد جديد وبدلاً من قيام مندوبي بعض الدول العربية بالتمثيل بمقررة . ونظراً لان هذا النظام تتبعه بعض المجموعات الدولية الاخرى . ومن المقرر ان يقام معالي الشيخ ابا الخيل بالرياض . الى واشنطن . مساء اليوم على ( البقية صفحة - ١٧ )

**وادي القمر**  
بالطائف  
قريباً جداً إن شاء الله  
أنت على موعد  
هدية الحيرة  
بعد استكمال الدراسات الفنية  
الرسومات والخرائط في ربيع ١٩٨٠  
وقد انشأ فريق من كافة المراكز والهيئات

هكذا عنه الخيل



## وزير الصناعة والكهرباء يوقع عقداً لإنشاء محطة تحويل لمشروع كهرباء القصيم المركزي



د. عبد الرحمن الزامل

كتب - مندوب الرياض: وقع معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء صباح أمس عقداً لإنشاء محطة التحويل للمشروع الكهربائي القصيم المركزي .. ويبلغ قيمة العقد ٢٣٠ مليون ريال ومن المتوقع أن تتم الإنشاءات بعد ٢٤ شهراً . وقال ذلك (للرياض) الدكتور عبد الرحمن الزامل نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء - وأضاف بأن هذه المحطة الفرعية تعتبر جزءاً أساسياً من مشروع كهرباء

نادي الجبلين يعاين  
يقع ندوة زراعية

كتب حائل  
في بداية الموسم الزراعي لهذا العام أقام نادي الجبلين بحائل ندوة زراعية على مسرحه اشترك فيها كل من مدير الاستاذ محمد الراعي مدير مديرية الزراعة والمياه بحائل والاستاذ ميه المزيه اديس مدير البنك الزراعي بحائل وصية من المهندسين الزراعيين بالنسبة - ومقب التوقد للتحسين لفائدة العرض السعائي لهذه الندوة .

انظروا  
الكوريش  
بجدة

## جامعة الملك فيصل تستعد للعام الدراسي الجديد

الاصفاء - مندوب الرياض: مع بداية العام الدراسي الجديد تستعد جامعة الملك فيصل بالاصفاء حركة دافئة لتلبية استثمارات الطلبة التي تساعد على تعزيز المستوى العلمي والطلاب الجامعة الجدد واتاحة الاجواء الملائمة أمام الطلبة للتطبيق من اجل اداء مهامها بالشكل المطلوب . وكان معالي مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد القطامي قد عقد مؤخرًا اجتماعاً في ادارة

أنتم إلى أفضل  
ويتم استيراد  
ومن ثم استورد  
والتي تم استيراد  
للإسمنت في  
جملته تسعة

شركة الإسمنت  
شركة الإسمنت  
شركة الإسمنت  
شركة الإسمنت  
شركة الإسمنت

أنا من أكبر العناصر المفيدة في حياة البشر . أنا كس من الإسمنت  
تشارك من الإسمنت المصنوع في الأسواق السعودية ماركته (فالكون)  
في شكل الرابطة من جميع أنحاء العالم شريطة تقييد في أكياس  
بواسطة إحدى شركات المصنعة وهي الشركة السعودية للأبحاث  
والتقنية (س.أ.ت.) وقد أصبحت بذلك عبر السنين من أكبر الشركات المستوردة  
للإسمنت في الشرق الأوسط ، وربما في العالم فهي تستورد ثلثين من  
ملايين طن تستوردها المملكة العربية السعودية سنوياً .

وقد أنشأت وتوزيع  
العام بنوع  
جدة  
جدة  
جدة

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

FALCON CEMENT  
ORDINARY PORTLAND CEMENT  
TYPE B.S.S. 12/1958/1971  
EQUIVALENT TO TYPE (I) ONE  
NET 50 KGS.

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

هكذا منه الأصل

## وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الأعلى والرئيسة الدائمة لجمعية المحامين ونزاع القضاء

برامج وأنشطة متعددة الأغراض بمنطقة الاحساء  
الاهتمام برياض الأطفال  
وتحسين خدمات القرى وتطويرها

يقوم مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء حالياً بتنفيذ العديد من البرامج والمشروعات الاجتماعية والصحية والثقافية والزراعية لهذا العام والتي تكلف ٤٤٥ ألف ريال ويستفيد منها أربعة آلاف وخمسة عشر مواطناً ومواطنة .

ومن أهم هذه البرامج  
مشروع تطوير وتدريب  
الاجتماعية في الادوية الرياضية  
الريفية بقرى الاحساء عن طريق  
اقامة المسابقات الثقافية والرياضية  
وتشجيع جماعات النشاط بمنطقة  
الاحساء مع استثمار وقت فراغ  
الشباب بما يعود عليهم بالفائدة  
والمجتمع والنهوض ببرامج نشر  
الوعي الصحي والتحصينات الصحية  
في المنازل .

ومن ناحية أخرى بلغ عدد  
الأطفال المسجلين برياض الأطفال  
التابعة لمركز التنمية الاجتماعية  
بالقطيف ٧١٥ طفلاً وبطلة تخدم  
واحدة منها اللجنة الأممية العاملة  
بالمركز وأربع رياض أخرى تابعة  
لجمعية القطيف الخيرية للخدمات  
الاجتماعية . وقد بدأت هذه  
الرياض مؤخراً منازلة انشطتها  
لهذا العام بعد ان قام المركز  
بتوفير الامكانيات اللازمة للتنفيذ  
وكافة اسباب الرعاية الاجتماعية  
كما يقدم المركز حالياً للمعسكر  
الصيفي بالتعاون مع الاندية الرياضية  
بمنطقة المحيط بالقطيف وقد نظم  
المعسكر لهذه المناسبة عدة  
مسابقات ثقافية ورياضية وأنشطة  
مختلفة ومن المقرر ان تختتم  
انشطة المعسكر في نهاية شهر  
ذي القعدة الحالي حيث يستأنف  
مركز التنمية الاجتماعية في منازلة  
انشطته العادية لعام ١٤٠٠ هـ .

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت



وزير العدل

في عمله في مشاعر الحج وأضاف  
الشيخ الفريان بأن المشايخ  
والقضاة يتواجدون مع الحجيج  
طوال موسم الحج والمكان مفتوح  
٢٤ ساعة ليلاً ونهاراً والقضاة  
يتواجدون على فترات حتى يتسنى  
للحجيج معرفة الصالح وتلاقي ما  
هو خالص باسعاد حجهم .

وقال الشيخ حمد بن الوزير  
ستقوم بوضع جدول على القضاة  
والشايخ حتى يكون هناك جلسات  
ارصاد مستمرة في جميع مشاعر  
الحج في اوقات الصلاة والافاق  
الآخرى حتى يتم المشايخ والقضاة  
شرح اصول الحج للحجيج .

تعيين  
معلمة سعودية  
بمدرسة الاحساء  
الاصفاء - احمد المفلوح

اصفحت الرئاسة العامة لتنظيم  
البنات قراراً بتعيين ٢٨١ معلمة  
سعودية من خريجات معهد المعلمات  
للبنات بالاصفاء للعام الدراسي  
١٣٩٩ - ١٤٠٠ هـ على وظائف  
تعليمية بمنطقة الاحساء .

وقد قامت ادارة تعليم البنات  
بالاحساء بتوجيههن الى المدارس  
المستحقة من المرحلة الابتدائية  
هذا وقد باشرت العمل يوم  
امس مجموعة منهن بعد ان استكملن  
خطايات التوجيه . ومن المقرر ان  
يصدر خلال الايام القليلة القادمة  
قراراً اخر بتعيين خريجات اللور  
التي بعد ان تم اعلان النتائج  
العامه للاختبارات .

منطقة القصيم للتعليمية  
تستعد لاستقبال العام  
للدراسي الجديد

القصيم - مكتب الرياض: -  
علي السالم : تقوم ادارة التعليم بمنطقة  
القصيم حالياً بإتخاذ الاستعدادات  
والترتيبات اللازمة لاستقبال العام  
الدراسي الجديد وذلك بعد ان تم  
الانتهاء من توزيع جميع الكتب  
والقرارات الدراسية على جميع  
مدارس المنطقة ، كما انتهت  
الاجراءات اللازمة لانتداب عدد من  
المدرسين الجدد والمستعطفين في  
هذا العام بعد ان تم من وقسم  
المنطقة والتي بلغت ١١ مدرسة  
لمرحلة المرحلة التعليمية . صرح  
بذلك مدير المنطقة سعادة الاستاذ  
سليمان الشلاش مدير التعليم  
بمنطقة وقال بأن ما تم استعداده  
من مدارس جديدة شملت ٧ مدارس  
ابتدائية في كل من بريدة والرس  
والرغايا والناصفة وخيبر  
والعردا ومدرسة ابتدائية لتحتفي  
القران الكريم برياض القريمية  
ومدرسة ثانوية للبنات القريمية  
والشماسية بالإضافة الى مدرستين  
متوسطة أخرى لتحتفي بالقران  
الكريم بمدينة الرس . وتكسر  
الاستاذ الشلاش بأن الادارة قد  
انتهت من استكمال الاجراءات  
النظامية لانتداب هذه المدارس حيث  
تم الانتهاء من استئجار بعض  
المباني واستكمال اشغال المباني  
الآخرى لهذه المدارس ، كما  
اعتمدت المبالغ اللازمة لهذا وتم  
تزويدها بالمستلزمات والادوات  
والخدمات اللازمة بالإضافة  
الى تأميمها بالاعمال الكافية من  
المدرسين حيث أصبحت جاهزة لبدء  
الدراسة فيها خلال العام الدراسي  
والذي سوف يبدأ يوم غد الثلاثاء  
١٤٠٠ هـ .

دورة تدريبية على الكتب

يقوم الباطن  
تقوم ادارة تعليم البنات بمنطقة  
حفر الباطن بتنفيذ دورة تدريبية على  
الكتب والنماذج المطبوعة لمداتي المعلم  
والمدرسات السنية . ويشارك في هذه الدورة التي  
تستمر اسبوعين ٢٤ مدرسين من  
مدرجات الابتدائية والثانوية . وتهدف  
تلك الدورة الى اطلاع على كيفية  
طرق تدريس المواد التي ستقوم  
المدرسات بتدريسها وفق الطرق  
الجديدة . وذكر سعادة مدير التعليم بالمنطقة  
الاستاذ حمد الدامر بأن الادارة وفرت  
تلك الدورة كافة البنى والامكانيات  
ويهدف تطبيق الامداد المرجوة فيها  
حيث تم تأمين وتجهيز المسائل  
والوسائل والادوات اللازمة لتلك  
الدورة .

شركة الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت  
توليد الإسمنت



مكة







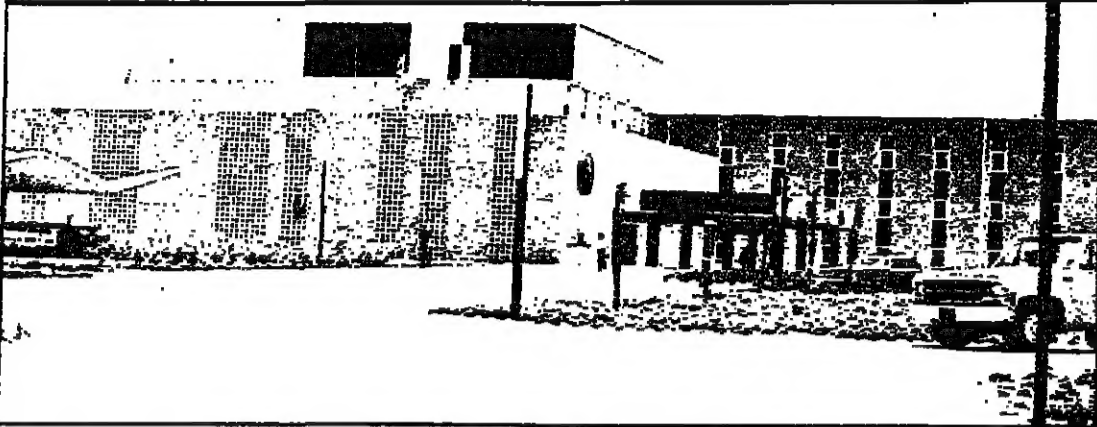
## تحقيقات الرياض المحلية الخاصة

# المكتب الصحي بلندن يعانين من أمراض خطيرة

رسالة  
لندن  
من  
الزميل

ناصر الصغاري

## لمريض سعودي يتحول إلى سلعة تجارية وهذه هي الأسباب



مبنى المستشفى التخصصي



الدكتور عبد الرحمن السعيد  
مدير مستشفى الأطفال بالرياض



وزير الصحة

### «الرياض» تقوم بجولة داخل مستشفيات لندن ومعاناة أوضاع المرضى السعوديين هناك

شعبة لاتقاس بغيرهم - والورد الأساسي لمخلفهم هو نفقات معالجة المرضى السعوديين كذلك تأخير علاج المريض - أن ينتظر أسابيع للفحص ومقابلة الطبيب - وكذلك الانتظار بالمستشفى للمستشفى وأجراء العملية -

منه هو المستفيد إذا ٩٠ هل هم الأطباء ومن يتعاملون معه ٩٠ أم المريض الذي يظل شهيداً نتيجة ذلك ٩٠

#### ثالثاً : السكن

من الملاحظ أن المكتب الصحي بلندن يقوم باسكان المرضى ومراقبتهم لحظة وصولهم فسي فنادق سيئة للغاية كمنفق تاج الدين وغيره - وهي فنادق لاتتلق أو تصلح للسكن -

لماذا لاتخصص مساكن خاصة للمرضى السعوديين فور وصولهم بلندن ومراقبتهم وذلك لعدة أسباب منها :  
أولاً : تحسين أوضاعهم الاجتماعية -  
ثانياً : تكثيف خدمات المكتب للمستشفيات -  
ثالثاً : حمايةهم من الاستغلال والجشع والسرقة -  
رابعاً : توجيههم وضبط سلوك الأرفاقين -  
خامساً : تخفيف الرقابة وسهولة العمل ليس إلا -

أما فيما يتعلق بالمستشفيات فإن الأمر يحتاج إلى بحث شامل وإعانة تبيح العلاقات بين المكتب وهذه المستشفيات ، فالمرضى كما ينظرون إليه بأنه عملية تجارية فقط لاكتساب ١١٠ مليون ريال هي ميزانية المكتب لهذا العام ، ولكنها علاقات إنسانية وواجب رسالة قبل أن يكون وسيلة كسب مادي - ومن الأشياء الغريبة حقاً أن عند العاملين بالمكتب من السعوديين ثلاثة فقط - بينما يوجد نحو ٢٥ موظفاً آخرين -  
فهل هذا معقول يا وزارة الصحة ٩٠

الرئيس المباشر للقسيم غير سعودي - وجميع العاملين به أيضاً من غير السعوديين ينظرون لواجبهم كوظيفة وككسب مادي فقط -

هناك مرضى يستعملون بترجمين من الخارج لقصور خدماتهم - وسوء تعاملهم لانهم ينظرون إلى ساعات العمل الإضافي -  
هناك مرضى استعانوا بمواطنين سعوديين من مكتب المكتب للقيام بالترجمة -  
ويؤكد سوء وقصور هذا القسم تجاه العشرات من المترجمين أمام بوابة المكتب الصحي السعودي بحثاً لهم بمبالغ خيالية - وهذا ما أشار إليه المثلثون بالمكتب -

فأين قسم الترجمة وما هو دوره إذن ؟ هناك مؤشرات قوية تؤكد بأن وضع المكتب الصحي السعودي بلندن بحاجة إلى المعالجة - التي لا ترضى - والاتساع -  
شأنات شارع الأطباء الخاصة بالمريض السعودي أصبح سلعة تجارية بين عيادات الأطباء الخاصة والمستشفيات مع تقاضي المكتب الصحي وخاصة القسم الفني -

فما هو دور المكتب إذا ٩٠ هل هو تقديم الإعانة فقط - وحتى الإعانات الشفوية أو كشف الحساب أين الرقابة عليها - إذا كان الطبيب يدفع قيمة العملية كيفما يشاء والتعامل مع المريض بترموتر معين ٩٠

ولعل مما يشان إليه من جملة الملاحظات على الإطباء وجود قائمة معينة بأسماء الأطباء لم تقدر منذ فترة - وتحديد سميات الأطباء معنيين من قبل المكتب مع وجود أطباء أكفاء غيرهم - وهذا ما جعل هؤلاء الأطباء يتقاضون مبالغ -

الحصول عليها نتيجة الحوادث أو غيرها فترضى غير البريطاني يظل في قائمة الانتظار لسنوات - وهذا يبدت فكرة تحويل مرضى الكلى إلى مستشفيات أمريكا كـ مستشفى كلورادو وهيوستن -  
الذين انضمت برامة الكلى لمن السهولة الحصول على كلية في هذين المستشفيات لتوفر مصادرها - وقد أيد هذه الفكرة المشهورون في المكتب الصحي السعودي بلندن -  
ونكروا بأن هناك مرضى تسم تحويلهم إلى أمريكا ولم زراعة كلي لهم هناك -

فلماذا تحول هذه المرضى إلى أمريكا بعد أن اتضح للمكتب السعودي بلندن مدى معاناتها من المرض ويقاومها سنة نون أن يوضع لها ضمن قائمة المحتاجين للكلى بالرغم من صعوبة الحصول عليها في بريطانيا -  
ثم ما فائدة اتفاق الأموال الطائلة عليها مادامت لم تتحسن حالتها وحاجتها إلى كلية -  
اعتد أن الأمر واضح وإحتياج الذي شيء سوى قرار التحويل - وكذلك بالنسبة للحالات الشاذة في الترجمة -

#### ملاحظات على المكتب الصحي السعودي

من خلال جولة قصيرة شملت مكتب باقسامه المختلفة ، ومقابلة المرضى والتحدث مع بعض العاملين في المكتب وزيارة المستشفيات هناك وكيفما يشاء والتعامل مع المريض بترموتر معين ٩٠

فما هو دور المكتب إذا ٩٠ هل هو تقديم الإعانة فقط - وحتى الإعانات الشفوية أو كشف الحساب أين الرقابة عليها - إذا كان الطبيب يدفع قيمة العملية كيفما يشاء والتعامل مع المريض بترموتر معين ٩٠

ولعل مما يشان إليه من جملة الملاحظات على الإطباء وجود قائمة معينة بأسماء الأطباء لم تقدر منذ فترة - وتحديد سميات الأطباء معنيين من قبل المكتب مع وجود أطباء أكفاء غيرهم - وهذا ما جعل هؤلاء الأطباء يتقاضون مبالغ -

الحصول عليها نتيجة الحوادث أو غيرها فترضى غير البريطاني يظل في قائمة الانتظار لسنوات - وهذا يبدت فكرة تحويل مرضى الكلى إلى مستشفيات أمريكا كـ مستشفى كلورادو وهيوستن -  
الذين انضمت برامة الكلى لمن السهولة الحصول على كلية في هذين المستشفيات لتوفر مصادرها - وقد أيد هذه الفكرة المشهورون في المكتب الصحي السعودي بلندن -  
ونكروا بأن هناك مرضى تسم تحويلهم إلى أمريكا ولم زراعة كلي لهم هناك -

فلماذا تحول هذه المرضى إلى أمريكا بعد أن اتضح للمكتب السعودي بلندن مدى معاناتها من المرض ويقاومها سنة نون أن يوضع لها ضمن قائمة المحتاجين للكلى بالرغم من صعوبة الحصول عليها في بريطانيا -  
ثم ما فائدة اتفاق الأموال الطائلة عليها مادامت لم تتحسن حالتها وحاجتها إلى كلية -  
اعتد أن الأمر واضح وإحتياج الذي شيء سوى قرار التحويل - وكذلك بالنسبة للحالات الشاذة في الترجمة -

المرضى السعوديين في لندن - وفور الوزارة أو المكتب الصحي السعودي لا يقتصر على تحديد أسماء الأطباء أو دخول المريض المستشفى بل هو ممتد منذ وصوله وحتى مغادرته بلندن -  
كذلك معاناة الأطباء في المعالجة - فالمرضى الذي يقسم لبريطانيا لهذا الغرض لإحتياج إلى أسابيع طويلة ينتظر التقرير الطبي أو حتى سير -  
وبعد دور المكتب الصحي -  
أذن ٩٠

أما المواطن السعودي عبد الله راضي السبيعي المريض بشبه شلل يقول : منذ شهر ونصف وأنا أراجع الطبيب ولم أنزل المستشفى حتى الآن - وفي ذلك كلفة وتكلفة على وعلى الدولة - وقد اتصلت بالمكتب الصحي لهذا الغرض - ولكن للأسف لم يقدم شيئاً يذكر - ومازالت أنتظر نتيجة التقرير والنخول إلى المستشفى -

ويقول المريض هادي منسفي - سعودي - بأنني لم أستطع النخول للمستشفى رغم مضي نحو شهر على وصولي بلندن -  
لحسن الحظ صوبت بالفلة في الترجمة - فالترجم لا يخرج مع المريض إلا بشق الأنفس إذا كان ثم يؤمر من المكتب - وهذا يؤمر من المرضى السعوديين -  
فالمرضى لا يتابع المكتب سير نصوصاته ونحوه المستشفى وأما الأمر متروك له وبينه وقتاً يشاء - وينزل المستشفى كذلك -

#### مريضة بالكلى ولم يدرج اسمها ضمن قائمة المحتاجين للكلى

وفي الطابق الثاني عشر من مستشفى رويال بلندن وهو من أهم المستشفيات التي يتواجد بها مرضى سعوديون - وترصد وترصد أحد منهم ألا بعد الحاج من المرض ومطالبة مستمرة بذلك - ويتساءل : لماذا لا يتواجد مترجمون مع الأطباء بصفة عامة ومستمرة ٩٠

كذلك توجد مترجمين مستعملين بالمستشفيات فهناك حالات طارئة تتطلب وجودهم - أما لوجسود مرض مفاجئ - أو حاجة المريض نفسه -

ويضيف بقوله - وهناك ملاحظة أسوأها للمستوطنين بالمنطقة وهي النظر إلى أوضاع المرضى من مرضى عديم فترات طويلة - وذلك يقتضي أوضاعهم وحالاتهم الصحية والنفسية والاستمرار عنهم -

وفي غرفة مجاورة للتقينا بمواطن سعودي آخر هو عثمان بخيت مريض بالكلى - تم إيفاده إلى مستشفى لندن كليك للمعالجة على نفقة معالي الشيخ أحمد زكي يمني -  
يقول المريض : ما ضايقتني حتى الآن من فترة الانتظار خارج المستشفى قبل النخول وعدم وجود الترجمة وهي أكثر ما يعانى منه

ماهي العلاقة بين المكتب والأطباء ومن المستفيد من وراء سمسرة الأطباء والمترجمين..؟

سيرة للغاية فالترجم تستوجب الضرورة بقاءه بجانب المريض وجود المرافق أولاً - ثم بحكم طبيبة وجود الكثير من المرضى والمستشفى أوجد مرضى مترجمين للترجمة الأولى مصرية لاتحضر إلا بصعوبة والحاح والآخرى انجليزية ولكنها لاتحضر العربية وتحتاج إلى ترجمة -  
وفي غرفة ٥٠٢ من فليس المستشفى قابليت «الرياض» انواراً من الله الرمعي النهدي المرافق لابنته المريضة بالم فسي رجليلها -  
يقول واسنا تامل المستشفى معه والمكتب الصحي السعودي : بالنسبة للمستشفى كانت معاملته التي حتماً مقبولة ولو أننا نطلب المستوى الاحسن - فهم يتعاملون معنا على أساس مادي فقط - من ذلك تعاملهم مع المرضى في نوعيات الطعام يقدمون لنا أنواعاً لا يتقبلها المرضى -

أما بالنسبة للمكتب الصحي السعودي فما أود أن أشير إليه هو أن الترجمة سيئة للغاية ولا يتواجد أحد منهم إلا بعد الحاج من المرض ومطالبة مستمرة بذلك - ويتساءل : لماذا لا يتواجد مترجمون مع الأطباء بصفة عامة ومستمرة ٩٠

كذلك توجد مترجمين مستعملين بالمستشفيات فهناك حالات طارئة تتطلب وجودهم - أما لوجسود مرض مفاجئ - أو حاجة المريض نفسه -

ويضيف بقوله - وهناك ملاحظة أسوأها للمستوطنين بالمنطقة وهي النظر إلى أوضاع المرضى من مرضى عديم فترات طويلة - وذلك يقتضي أوضاعهم وحالاتهم الصحية والنفسية والاستمرار عنهم -

وفي غرفة مجاورة للتقينا بمواطن سعودي آخر هو عثمان بخيت مريض بالكلى - تم إيفاده إلى مستشفى لندن كليك للمعالجة على نفقة معالي الشيخ أحمد زكي يمني -  
يقول المريض : ما ضايقتني حتى الآن من فترة الانتظار خارج المستشفى قبل النخول وعدم وجود الترجمة وهي أكثر ما يعانى منه

مخرج أشهر به في الفاصل - وهو منذ سنوات -  
وعن كيفية تعامل المكتب الصحي بلندن معه والأطباء يقول : قدمت إلى لندن دون مرافق - وقت سبب ذلك أنا كبيراً وأحراجاً بالغاً -  
فقد جبر المكتب لي سكا في فندق متباهٍ لإيقاد ولا يصلح للسكن بأي حال من الأحوال - وهذا حال المرضى الآخرين - وبعد أسبوع من الترجمة للمكتب الصحي أعطيت موعداً مع الطبيب وكان هو الآخر اعطاني موعداً بعد أسبوع -  
أسبوع ثالث لتفاصيل - وأسبوع رابع لظهور النتيجة كل ذلكم وحالتي تزداد سوءاً لدرجة أنني لم أعد أستطع التحرك أو السير -  
وظليت مترجماً وتلقي إلى المستشفى ولكن هيأت - ومضت أيام وأنا أعاني واكيد المرض بالقصبي -  
ترجائه - وبعدما تم نقلي إلى هذا المستشفى عن طريق مواطن سعودي - علاقتي له بالمكتب ولكنه تبرع جزءاً الله خيراً - ففقدت أسفني مما أنا فيه واحضرت سيارة وحملتني بين يديه وذهب بي إلى المستشفى كحالة طارئة - وقد حاولوا رفضي أولاً موقفة وحزمت واتصاله بالطبيب المشرف على معالجاتي الذي أوعز بأدخالني المستشفى كحالة مؤقتة رفقا تقني إجراءات سخوي رسمياً -

كل هذا حدث والمكتب الصحي السعودي لا يعرف عن شيئاً - أو عن حالتي الصحية السيئة - ولولا المواطن السعودي الذي لا أعرفه ولا أعرف اسمه حتى الآن لكانت وصلت إلى درجة لا أعلم عنها شيئاً ولم يشعر المكتب بشعوري بالمستشفى سوى اليوم الثاني عندما بلغنا ذلك -  
ويجزي المريض السعودي الاخ الاسمى ساردا قصته العلاجية يقول مطالباً المكتب الصحي السعودي في لندن - لماذا لا تخصص مترجماً لكل مجموعة من المرضى -  
يتواجدون باستمرار وخاصة عند حضور الأطباء - فالمر لا يتيسر بمجرد مرور الطبيب السعودي مرور الكرام - وهو مع الأسف ليس سعودي ولكنه من بلد آخر -  
وبعد خاتمة - أملة القسم الفني وقسم الترجمة بالمكتب الصحي

المريض السعودي الذي يتلقى العلاج في لندن يتحول إلى سلعة تجارية بين الأطباء وسمسرة المستشفيات - نعم ٩٠ هذا ما يحدث لرضائنا - وما نتعامل به معهم مستشفيات وأطباء لندن -  
مئات المرضى يعانون من هذا السلوك التجاري البحت الذي يبر على عيادات الأطباء الخاصة وسمسرة الترجمة - ومستشفيات معينة ملايين الريالات عندما تدخل خدمات مرضى الخليج والسعوديين لذات نوعية خاصة تتكسب فيها ظروف تجارية بحتة - وعلاقات ( البرنس ) -  
فالاعداد كبيرة - بالمئات والمستشفيات بحاجة إلى سيولة إلى دخل يغطي نفقاتها - والمكاتب الصحية العربية بعيدة عن ذلك -  
جولة سريعة على المرضى الذين يتلقون علاجهم هناك تؤكد حقيقة هذا التعامل الانتفاخ الطويل -

#### الرياض داخل مستشفى لندن كلنت

لاغربة أن تقوم «الرياض» بجولة على المرضى السعوديين في لندن لتتقن أوضاعهم ومناقشتها معهم بعد أن تاملت الأصوات النادية بالتصحيح - وكثرت الشكاوى المرسة للبرية - كانت آخرها برقية أرسلتها المريضة - ف.ع.ش. هذه المريضة بعثت ببرقية شكوى إلى الجريدة تقول فيها -

ماذا يعني أن يظل المريض ساعات عديدة في المطار ينتظر سيارة الإسعاف - أو مندوب المكتب الصحي -  
ماذا يعني أن يظل المريض على لائحة الانتظار أسابيع وربما أشهر ليجد سريراً في مستشفيات معينة - بينما يجد بسهولة فائقة فيما لو بحث عنه عن طريق العلاج الخاص - ٩٠

ماذا تعني السيراتان المجهشتان الأولى بمائة وثلاثين جنيهات - والآخرى بمائة وستة جنيهات ؟  
هل لأن الأولى مقدمة للمكتب الصحي السعودي - أي مقدمة للحكومة - والثانية مقدمة للأفراد ؟

ماذا يعني تقديم وجبات مختلفة للمرضى -  
كتمسية الأسرة -  
غذاء مركز وإعانة ممتازة للمرضى الذين يعانون على نفقته -  
وإذا لم يكن كسابقه لمرض المكتب -  
نعم هذا ما يحدث لرضائنا في مستشفيات لندن -

في مستشفى لندن كذلك أمثاله من المستشفيات المكتظة بالمرضى السعوديين ممن تتعالى أصواتهم بحثاً عن تحسين أوضاعهم - ومعاملة احسن مما يجدونه وكانهم مفروضون عليها -



#### طلب موظفين تغلب

صانع بيبسي كولا

بالرياض - س.ت. ٧٢٤

عن ماجه اسفل وظائف

محاسبين

ويشترط أن يكون المتقدم حاصلاً على بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة وخبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات تقدم الطلبات شخصياً لإدارة شؤون الموظفين بالصانع شارع الإحصاء قهيب دوار خريص ت : ٤٧٣٨٤٤ - ٤٧٣٨٤٤ - ٧٦ - ٤٧٣٨٤٤

تعلن شركة فيليب هولمز ساق عن هروب مكشوف لربا الأكسائي الجسدي الموضحة أسوأهم إرثاء حيث تخافوا عن سوا عبد السفر

الإسم جواز رقم تاريخ الهروب

بشير ياروسمين ٦٤٥٨٩ ١٩٨٠/١١/١٢

خليفة أحمد ٩٨٠٢٣٩ ١٩٨٠/١١/١٥

محمد استخاف ٨٥٤٧١٩ ١٩٨٠/١١/١٥

وتحذر الشركة من تعامل معهم وتعلن المسؤولية عنهم يستمر عليهم وتزعم من يحصل على معلومات عنهم الإصطاك بـ ٩٧٧٧٩٩٠ أرباب الخرب مركز الشرطة



تعلن

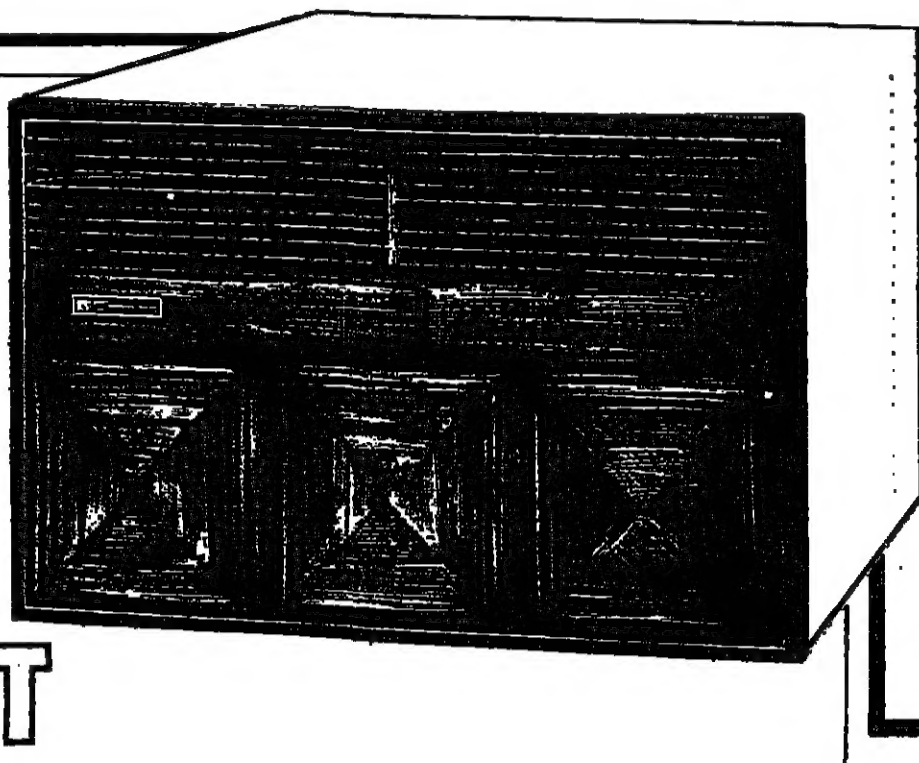
# مفروشات العبد اللطيف

وكلاء مكيفات GENERAL COLD

عن وصولك دفعة جديدة من المكيفات  
الأمريكية الصنع ماركة GENERAL COLD  
الشهيرة بجودة صناعتها وهندسة صوتها  
١٨٠٠ وحدة هاروارد - السعر ١٥٠٠ ريال الواحد

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بمعارضنا

معرض خريص: ت ٤٧٧٧٤٨٩ / ٤٧٨٤٦٥٨  
معرض السوييم: ت ٤٠٢٣٢٨٧ / ٤٠٢٢٦٠٤



1980  
QUIET



## بنك الرياض

يحق للشباب السعودي طموحه للمستقبل الأفضل -  
والنجاح في شئون المال، والاقتصاد، والفن، والعلوم  
على أعلى مستوى... عن طريق العمل به للمحاصلين على:

بكالوريوس التجارة (اقتصاد - محاسبة - إدارة أعمال)  
دبلوم التجارة الثانوية  
الثانوية العامة

بادر إلى تقديم نفسك إلى أحد فروع البنك المنتشرة في كافة أنحاء المملكة  
وأداء شهادة شئون الموظفين بالإدارة العامة - (جدة - شارع الملك عبد العزيز)

### يقدم البنك للمرشحين

- رواتب وبدلات وعلاوات ومكافآت مجزية.
- تدريباً على الأعمال المصرفية علمياً ونظرياً بمركز تدريب البنك.
- دراست مستمرة على اللغات الأجنبية وخاصة الإنجليزية بمعرفة أساتذة متخصصين.
- في هذا المجال.
- بعثات إلى الدول الأوروبية وأمريكا.
- فرصاً مستمرة للتقدم حتى المناصب العليا بالبنك.
- علاجاً طبيعياً له ولأسرته.

نرجب بك في أي وقت إباناً وزيلاً في أسرة البنك ...

# المؤسسة العامة لخطوط حديد

## حكومة المملكة العربية السعودية

### إعلان

عن



للمواطنين السعوديين للخدمة الثالثة

ب - إذا كانت المتقدم غير موظف:

- ١- نموذج طلب التوظيف (ب/١٠١) ويوجد لدى إدارة شؤون الموظفين
- ٢- نموذج حسن السير والسلوك ويوجد لدى إدارة شؤون الموظفين
- ٣- صورة تخرج شهادة علمية مع صورة ملصقة بها أو صورة أصل التخرج مع صورة ملصقة بها
- ٤- صورة تخرج الثانوية العامة مع صورة ملصقة بها أو صورة أصل التخرج مع صورة ملصقة بها
- ٥- صورة تخرج من التقرير الطبي وتحضر بعد الفحص
- ٦- ست صور شخصية مقاس ٤×٣ - ملف عملي في لوضع الأوراق فيه
- ٧- إذا كان له سابق خدمة في الدولة فعليه إرفاق صورة من بيان الخدمة.

تعلن المؤسسة العامة لخطوط حديد حكومة المملكة العربية السعودية عن وجود الوظائف الموضحة  
بشأنها لدى فرع المؤسسة بالرياض (منطقة النقل والتفريغ) وترغب في إشغالها بالمواطنين السعوديين  
فعاون من تتوفر لديهم الشروط المطلوبة يستغل إحدى الوظائف المذكورة أن يتقدم بطلبه إلى مكتب إدارة شؤون  
الموظفين بالمؤسسة بالدمام طبقاً معه المستندات التالية:

١- إذا كانت المتقدم موظفاً:

- ١- نموذج طلب التوظيف (ب/١٠١) ويوجد لدى إدارة شؤون الموظفين
- ٢- صورة تخرج شهادة علمية مع صورة ملصقة بها أو صورة أصل التخرج مع صورة ملصقة بها
- ٣- ست صور شخصية حديثة مقاس ٤×٣ - ملف عملي في لوضع الأوراق فيه.

وسيبداً قبول الطلبات اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤٠٠/١١/٢٥ من الساعة السابعة صباحاً إلى الثانية عشرة ظهراً  
علماً بأن آخر موعد لقبول الطلبات نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٠/١٢/٤ والله الموافق

مسمى الوظيفة	المرتبة	رقمها	العدد	الشروط المطلوبة
مدير إدارة الحركة بالرياض	٨	٤٦	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن ست عشرة سنة - الشهادة الثانوية العامة " " " " " عشر سنوات
مهندس كهربائي مشرف عام المستودعات والساحات	٧	٣	١	شهادة جامعية في العلوم العلمية
مدقق حسابات أمين صندوق مراقب مستودعات	٦	٢٨	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن اثني عشر سنة - الثانوية العامة " " " " " ست سنوات
مأمور تخزين كاتب	٤	٥١	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات
كاتب	٣	١٥٥	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات
مأمور مستودع كاتب	٤	١٥٦	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات
مأمور مستودع كاتب	٤	١٥٧	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات
مأمور مستودع كاتب	٤	١٥٨	١	الشهادة المتوسطة مع خبرة لمدة لا تقل عن تسع سنوات



## أعداد: محمد بن زين بن عمير

## قصيدة بمناسبة اليوم الوطني ١٤٠٠ هـ

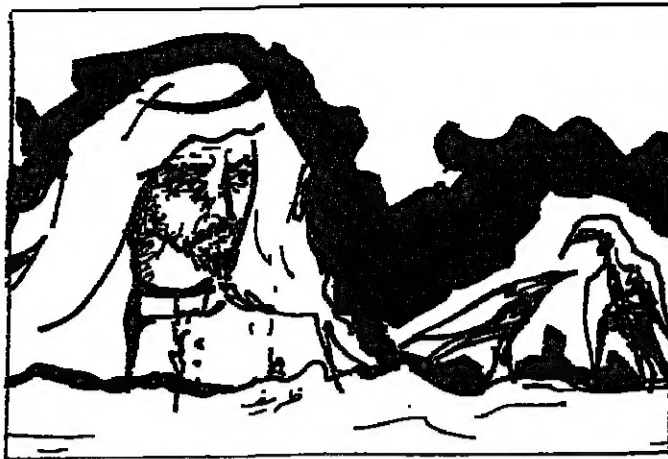
اليوم هو عيد الوطن يوم الافراح  
يوم تجلى فيه معنى السعادة  
يوم غلاه مداخل كل الارواح  
في كل عام يزيد حبه زيادة  
له قصة توج هدفها بالامداد  
متلاحم فيها الوطن والقيادة  
قصه بطلها ماتوقف ولا ارتاح  
حتى بنى مجد الجزيرة وشاده  
حر يبارية السعد وين ماراح  
ان شاف طير يدرج الحوم صاده  
طماح للعليا والامجاد طماح  
والى توى نيه قسوى الاراده  
عن موقفه بالضيق ماهوب ينزاح  
حتى تعود نار ضده رماده  
ياما سهر لين ابلج الصبح ينباح  
ماحط راسه فوق لين الوساده  
ولو هو سمع فى رغيته كل نصاح  
والله فلا رد الحكم واستعاده  
لكن جزم واختار له ربح وسلاح  
ناس بهم عزم وحزم وركاده  
ساروا يجتج الليل من جنس الاشباح  
متاعهم طعم القصب والزهاده  
كل ابلج لمصادم الضد نطاح  
مايه على عدوان دينه هواده  
يوم المتاد بشلف وسيوف ورماح  
وهم لهم فى كسب الامجاد عاده  
احدن هجاهد ليل واحدن بالاصباح  
يجتد يرون الواجب اخو العباده  
ماقصدهم جمع الغنائم والارباح  
القصد سامى مايبي له شهاده  
القصد نشر الدين مع بذل الاصلاح  
وكسب المكارم والشرف والرياده  
أيلين نجم العز قدامهم لاح  
نصوا طريقه عامدينه عماده  
خذوا من افعال الثنا تاج ووشاح  
بالعزم والهمة وصبر وجلاده  
واليوم صار الغير له كم مفتاح  
خذنا على العالم زمام السيادة  
فى ظل شيخ صايب الراى لاح  
الى رفع شعبه وللخير قاده  
عيد الله عيد الرحمن السلوم



اذا مريض الحب ياعارفينه

عاقل لبعض الوقت والبعض مجنون  
سبة صغيرين عشر واربع سنينه  
له ميزة غطت على كل مزيون  
كل الحلا موجود فيها بعينه  
مايين خد وقد وجفون وعيون  
ليت البريد يقوم بينى وبينه  
واشرح لها عن سر بالقلب مدفون  
قلبي تكلف جعل ربي يمينه  
ودى لو ان اهل الهدى عنه يدرون  
ياروح روحى يابعد كل زينه  
لايزعجك قولى ترى السر مامون  
نفسى على شوقتك دايم حزينه  
واصبر على رجواك والفكر مشطون  
فهد لافى الطيرى : يفتح

## يرمى بها عوجا وتصيح مصيبة



دنياك ياغافل بها اشكال والوان

ياغافل دنياك هذى عجيبه  
اقضى طوال الليل حايير وسهران  
انظر وافكر فى امورن غريبه  
دنياها ادوار وافلاك وازمان  
وكل بها يكسب ويأخذ تصيبه  
يبين فيها الذيب بالحيل جورعان  
وكم ارتب فيها تمشت غصيبه  
وكم جاهلن صدر من العد رويان  
وكم عاقلن عطشان ماروى لهيبه  
الحر فيها ضايمن. بين غريان  
وتلقا ردى الفعل ماحدن يعيبه  
فيها القوى. صادق ولو كان غلطان  
وتلقا ضعيف الحال ماحدن يجيبه  
ان ساعفت دنياك فالتاس خلان  
وان ادبرت يبور حتى قريبه  
خوانة فى كل يوم لها شان  
ترفع وتاضع وانت لاتشتقى به  
من جاد حظه صار بالتاس سلطان  
يرمى بها عوجا وتصيح مصيبة  
(عبد الرحمن بن عبد الله)

## حزامى الصحارى

## الموقف الانساني النبيل

كثيرة هي المواقف الانسانية التي تأخذ  
لبلب الانسان عندما يسمعها او يشاهدها  
وهذه المواقف تختلف من شخص لآخر من  
حيث الكم والكيف وليست بفرقة على  
الانسان السموهى. اينما كان وحيثما وجد  
لائه انسان شريفة الله وسنة نبيه عليه  
افضل الصلاة والسلام وفق ذلك له عادات  
وتقاليد يحسد عليها ممن لا يستطيع ان  
يتقيد بها وينفذها بحدافها حتى وان كانت  
تأخذ الصيغة القاسية حينما يريد التمسك  
بها وعدم الخروج عنها ولما في ذلك موقف  
نبيل بطله الشيخ عبد العزيز التويجورى  
نايب رئيس الحرس الوطني المساعد لفرده  
لا لانه مسئول بدير ادارة هامة ترتبط بها  
مجموعة كبيرة من المواطنين بطريقتة  
مباشرة او غير مباشرة ويقف افرادها  
كالطود الاشم في الذود عن بلادنا الحبيبة  
عندما تدعو الحاجة لذلك فهو مسئول يجمع  
بين الحزم عندما يكون الحزم لغة المنطق  
واللين عندما يكون اللين للتخاطب والتفاهم  
وعلى اى حال لا شان لنا في ذلك لان ههنا  
في هذه المجالة ذلك الموقف الانساني الذي  
تجلى به عبد العزيز التويجورى امام موقف  
بسيط بالصرى الوطني عندما دلف مكتب  
التويجورى منذ سنوات وفي يده ورقة يطلب  
فيها منه اجازته العادية المشروعة نظاما  
ليتمتع بها في احد البلاد الشقيقة فما كان  
منه اى التويجورى الا ان سال ذلك الموظف  
لماذا ستقضى اجازتك هناك وبكل بساطة  
يقول الموظف اننى ارجب في الزواج من  
هناك لان المهور وقت حجر عثرة بينى وبين  
اكمل ديني ويرد عليه التويجورى بان ياتيه  
هذا المساء بالبيت وسيكون خيرا ويصير  
اليه ورقة طلب الاجازة ويعود الموظف  
لمكتبه وهو يضر بها اخماسا قسي اسداس  
ماذا يريد بي ؟ يا ترى انه سيساعدني يميل  
من المال ؟ وهذا اقرب ما توصل اليه تفكيره  
ويطول حلول المساء على تلك الموظف  
ويماوده التفكير مرات ومرات ولسان حاله

المحرر

## (ابوى وصانى وجدى موصيه)

وحنا هل المعروف والحق نديه  
ونظمن الخاييف ونمن مباته  
وحنا هل الطولات والضيف نقرية  
والجار ناصل به ونستر بناته  
ورجالنا فى موجه دون عانيه  
مايهله لو راس ماله عياته  
ابوى وصانى وجدى موصيه  
وانا نقلت. لن خلفنى وصاته  
يقول لى حذراك راسك توطيه  
الا لن فرضت علينا صلاته  
والوقت ماهو دايم لك مصافيه  
تراه يضحك لك ويولم اهواته  
قالى ضرب لاتعطى القوس ياربه  
اجزم على رايك تسوى سواته  
والموت حق وكل منا ملاقيه  
ومن مات يارث وارثه واجباته  
حكامنا باول زمانه وتاليه  
الله لايتصر عليهم اعداته  
وشجماننا الى فارقوا من نغزيه  
حنا ولهلم خشرة يتعزاته  
الله يجزاهم ارضاه وحسانيه  
امين يامننن من المام نباته  
ابومحمد



عطنى القلم يا طيب الفال عطنيه  
وان صار عندك له خوى فهاته  
اكتب كلامن جيدات معانيه  
ان كان ماجاه واضن وش حالاته  
قل للصديد اللى على الجال تركيه  
خضك عتيدن ماتلين قناته  
وقل للصديق اللى تمزه وتغليه  
والله لايلبغ عدون شفاتيه  
وحنا احमत الدين بالروح تقديه  
الكل منا مايشح بعياته

## اليانوتيت ازيارتك تسبق الريح

جلى على غيرك تشر اخطاها  
واليانوتيت ازيارتك تسبق الريح  
تبي لعل النفس تلحق هواها  
وعنها يزول الهم بالوصل وتريح  
تريح من كابوسها اللى دهاها  
وتسعد اقلوبن للملاقا مشافيع  
تشفق على اللاماقيلين جداها  
باللى ينقل الحكى دايم مشاويح  
ناسن افراق اهل الموده هواها  
لو كان مانالوا وراها مصالحيح  
ارواحهم كن النعيمه اغداها  
ويابعدهم يمداه عن هبة الريح  
من ينزلون الدار يرحل صفاه  
اسرع من البوينق بين المراويح  
نمونه ياليت ربي محاه  
وحط البذل عنهم وجيه مغاليح  
الى عن الزلات تكرم العاه  
خطلان الايدى ميعدين المصاييح  
لكن دنيانا كثير غشاها  
تسر ناس وناس فيها مجاريح  
احدن مثاله من ليااله عناها  
واحدن خطاه يصح من غير تصحيح  
(ابويلد)



## مؤسسة الحارة

لدينا مواد إيطالية لإظهار الأبنية بالظهور بيمين الراشع

- جرانيت كسر رخام.
- رخام واجهات ٢٠ سم.
- قرميد أحمر وقرميد سيراميك أخضر.
- كوكسترا فخارية - بويات.
- غراء بلاط.

## الحارة

شارع الستين - جوار البنك الأهلي التجاري  
تلفون ٤٧٧٤٥٩٤ / ٤٧٧٤٥٩٥  
مطابق موزعين في مختلف مناطق المملكة

## تعلن شركة

## الحاج عبد الله على ضاركة المحررة

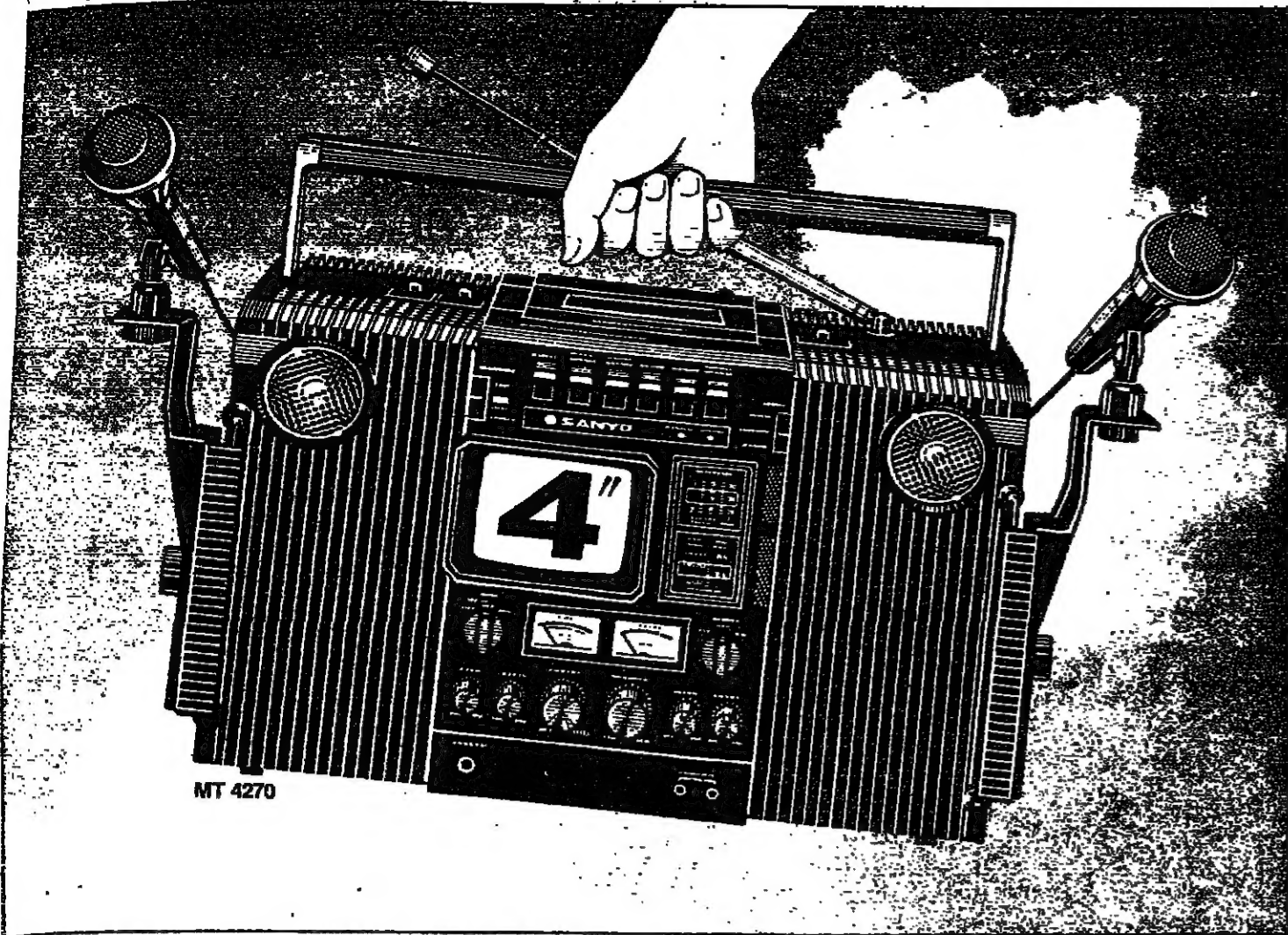
بأن مكفولها السيد البروق كاجانيلا  
الفلبيني الجنسية - قدمصل على تأشيرة  
مفادق نهائية - لتأشيرة الشركة منه له عليه أى  
مهرامعة الشركة هذه لا يسرع منه طريق نشر  
الإعلامات عاتى الهاتف رقم :  
٤٧٦٦٣٥ / ٤٧٦٦٠٩١ الرياض .



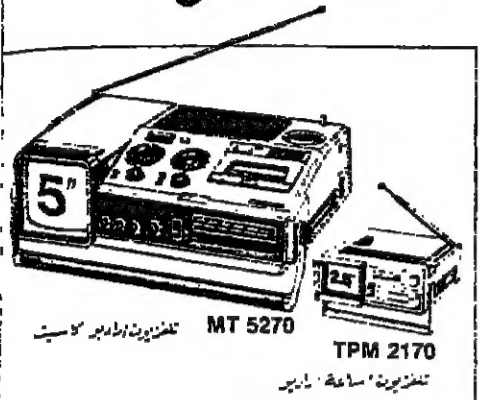
## الصغير مهندسون استشاريون

بحاجة الى  
مهندسين معماريين  
خبرة لا تقل عن خمس سنوات ... دولم كامل  
يرجى الاتصال بالمهندس حسن  
تلفون ٤٧٧٦٧٩٢ / ٤٧٧٦٨٣٠ الرياض  
أو لمجموعة المكتب بجميع الشركات العقارية السعودية  
شارع الستين - مكتب ٣١٥





## المجموعة الكاملة المتنقلة



1. تلفزيون شاشة مسطحة قياس ٤ بوصات مع ملاحظة واضحة من السمعة لخاصة قنوات الترددات العالية VHF/UHF
2. مستقبلي موجة القصيرة والركبية باتجاهين و ٤ مكبرات للصوت.
3. راديو AM/FM مع آلية اختيارية الترددات AFC
4. كاسيت سكرينين وأصليين وسكرينين خارجيين.
5. نظام الأجهزة مقاس خارجي للصوت، مقاس للسماعة ونوايا توصيل داخلية وخارجية.

إضافة للتشغيل على كافة هذه المصادر: التيار المتناوب AC، البطارية، بطارية السيارة

**SANYO** سانيو

الوكلاء العامون: محلات العمومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٥١٤٧



الرياض : شارع الستين - ت : ٤٧٦٠١٤٨ ، ٤٧٨٩٨٧٨ ، ٤٧٨٠٦٨٧  
 شارع الرسم - ت : ٤٠٣٠٢٥٣ - المنيعة المنورة ت : ٤٢١٧١٤ ، ٨٣٣٤٤٠٠  
 جدة : شارع الأمير فهد « الستين »

## سلاح الصيانة

يؤمن لك سلاحاً للمستقبل .. ويضع في يديك أسرار من العصر التكنولوجية

### مزايا بعد التخرج :

١. حامل الشهادة الابتدائية وعلى يتخرج برتبة عقيد برتبة إجمالية ٣٠٠٠ ريال .
٢. شهادة الكفاءة المتوسطة وعلى يتخرج برتبة و. قيب برتبة إجمالية ٣٦٠٠ ريال .
٣. المتخرج من المعاهد الثانوية الصناعية أو حامل الشهادة الثانوية العامة بغيرها أو ما يعادلها يتخرج برتبة عقيد برتبة إجمالية ٤٤٢٠ ريال .
٤. يمنح سائب شهرين بدلة تعيين .
٥. يؤمن للمتقدم السكن العائلي المريح ضمن مستودعات وزارة الدفاع والطيران للمتقاعدين وشرك السكك الحديدية .
٦. مميزات كثيرة أخرى بموجب نظام خدمة الأفراد .

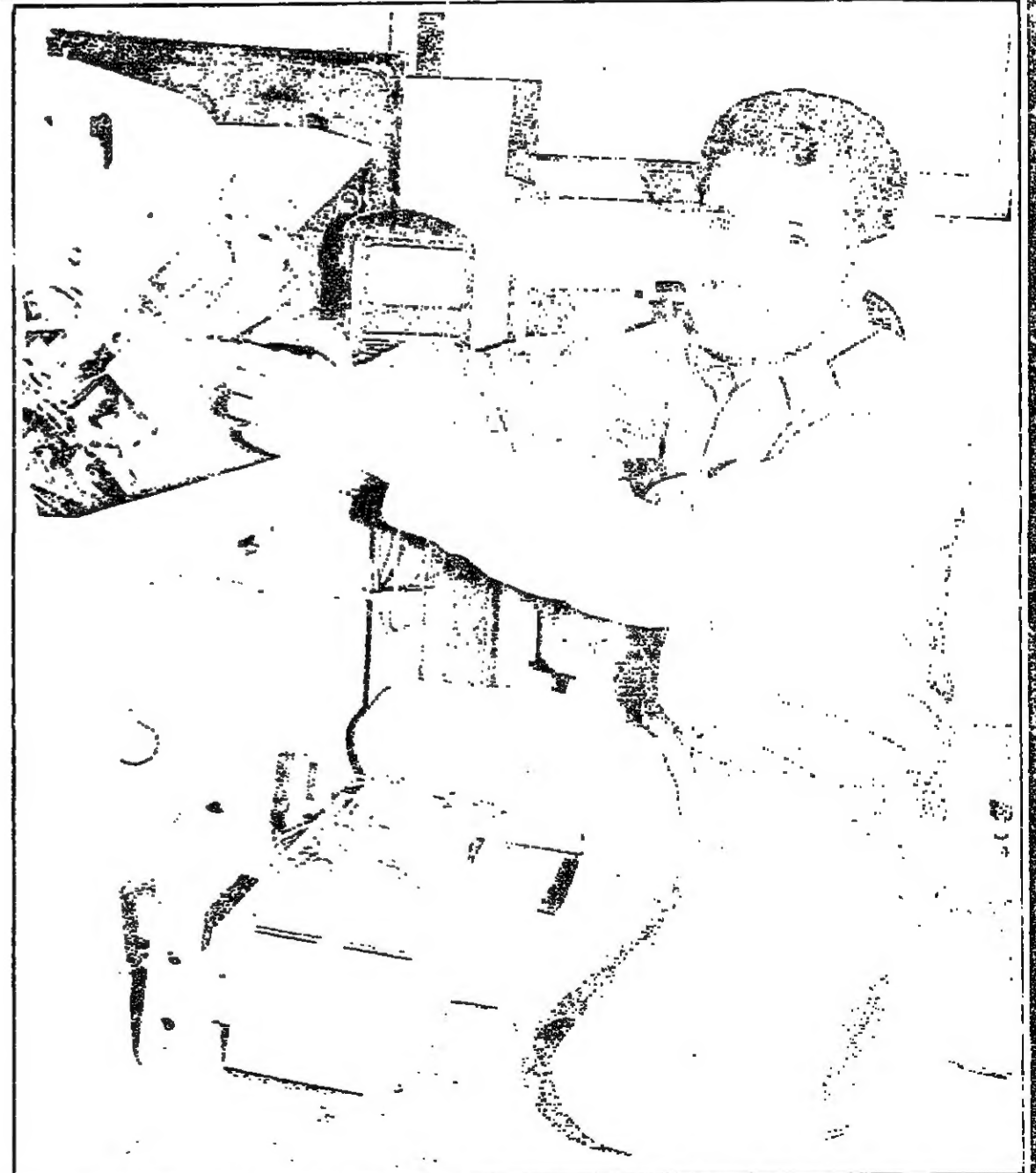
### شروط الالتحاق :

١. أن يكون المتقدم سعودي الجنسية .
٢. أن لا يقل عمره عن ١٧ سنة .
٣. أن يكون متخرجاً من المعاهد الثانوية الصناعية أو الثانوية العامة بغيرها أو ما يعادلها . والأفضلية للتخصصات التالية : ميكانيكا السيارات والكهرباء والراديو والتليفزيون .
٤. مدة الدورة ٦ أشهر لحمل الشهادة الابتدائية وشهادة الكفاءة ، ١٢ أسبوعاً لحمل الشهادة العامة أو ما يعادلها الثانوية الصناعية .

### مزايا أثناء الدراسة :

- تأمين الإعاشة ، تأمين السكن - تأمين الملابس العسكرية
- تأمين المبلغ للطالب وعائلته - مكافأة شهرية تتراوح ما بين ٦٥٠ - ٩٠٠ ريال .

**بازن مراجعة** مدراء فروع سلاح الصيانة في المناطق العسكرية أوقادة سلاح الصيانة لمن هم في المنطقة الوسطى - الرياض - ولتزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٤٧٦٢٠٨٨٦ ، ٤٧٦٢٠٥٥ ، ٤٧٦٢٠٣٣ ، ٤٧٦٢١١١ ، التوسيلة ١٦٩ أو ١٦٠ أو مرسلة سلاح الصيانة بالطائفة تليفون ٢٣٥٠٠





تحت إشراف  
محمود فاضل المديان



• ريفان •

# حملة ريفان

دون آخر في أكثرية  
الولايات التي زارها  
المرشحان حتى الآن

والجمهوري ريفان  
ولكن دون أن تتمكن  
تلك الأجهزة من  
حسم الفوز لمرشح

ملحوظ في نسبة ما  
يمكن أن يحصل  
عليه المرشحان  
الديمقراطي كارتر

تشير آخر  
الإحصائيات الخاصة  
ببعض الولايات  
الأمريكية التي تقارب



• بي •













## حركة الثقافة في بيروت

## اصدارات ونشاطات

بيروت - مكتب الرياض

خريف بيروت ليس كخريف  
الادب فيها . الطبيعة هنا جميلة  
اعتدال في الطقس . ولكن لا اعتدال  
في المزاج . وذلك أن الرصاص ما

زال يمزق هذو لكن هذو هذو

النفوس

يسأل الشعراء : ماذا يكونون ؟

ويسأل القصصيين : ماذا تقرأ ؟

ويسأل الناس : ماذا تفعل ؟

ان الانشغال كالتالي : احدى

رصاصات تاتي من اي مكان . من

كل مكان . ثم فكر بالتعبير

ثم . ثم ... اقرا صحيفة ... واخيرا

تتأمل مع الثقافة اذا قدرت . اذا

بقي لك جلد اوفى عندك متسع من

وقت

ورغم هذا لا بد من الاشارة الى

التالي من الاصدارات والنشاطات

دوائر الهواء ..

شعر في الهواء

عنوان دوائر الهواء هو عنوان

شعري لعبد الرحمن عجم

صدرت عن اتحاد الكتاب العرب في

دمشق . تقريظه : فلا يفنى منه شعري

دوائر في الهواء . ففاعات شعر

نصوص الشعر في

ألف ليلة وليلة

كتاب ألف ليلة وليلة هو من ١٢٠٠

الكتب العربية التراثية في مفهوم

قريباً وهذه المجموعة هي الثالثة

للشاعر . فقد سبق ان صدرت له

مجموعتان هما : الحقائق سنة

١٩٧٥ و«التفرغ على ابواب الطفولة»

سنة ١٩٧٧

والشاعر يقول عن هذه المجموعة

: سعت الى تأكيد ما بدت له . في

الحقائق . وتجسد النثر على ابواب

الطفولة . ومن ثم التأكيد على

الحس الشعبي والتعامل مع الواقع

من خلال حريتي التي اعدها

ضرورة كوني تتعامل مع واقع

معين .

لوكر

لعبد الرحمن الريبي

عبد الرحمن مجيد الريبي كتب

روائي عراقي معروف . وهو رغم

تقدمه في السن . الا انه غزير

الانتاج . وجيد الانتاج . صدرت له

حتى الآن ما يزيد على سبع

روايات . فضلاً عن الدراسات

النقدية المتعددة . والمجموعات

القصصية . كما كتب عنه الكثير

ومنها بعض الاطروحات الجامعية

في الجامعات المختلفة

آخر ما صدر للريبي رواية

جديدة عن دار الطليعة بعنوان

لوكر . ويتجمل في طياتها ماضي

المجتمع وواقعه المرير . ويتلقى ضوءا

على زوايا خفية من زوايا مجتمعنا

العربي

سلسلة اعلام الفكر

العالمي / ابيقورس

صدر في سلسلة اعلام الفكر

العالمي . عن المؤسسة العربية

للدراست والنشر في بيروت . كتاب

بويانسي . وتحرير الاب الدكتور

بشار صارجي . الكتاب تعريف

بحياة ابيقورس وفلسفته مع

منتخبات من ( القانون - علم

الطبيعة - علم الاخلاق ) النتاج .

رسالة الى ميروث . رسالة الى

بيوتكيس . رسالة الى منيسي .

افكار اخرى محفوظة عند سينيك .

كتاب جديد

لأمين الريحاني

صدر مؤخرًا عن المؤسسة

العربية للدراسات والنشر في

بيروت . كتاب جديد كان مجهول

للكاتب اللبناني المعروف

امين الريحاني الذي قابل جبران

والكتاب عنوانه : شذرات من عهد

الصبا .. وقد جمع هذا الكتاب

مجموعة من النصوص والمقالات

التي سبق نشرها في الصحف

الاغترابية في الفترة الواقعة بين

نهاية القرن الماضي . ومطلع هذا

القرن

جمع هذه النصوص ونسقها

وضمنها في كتاب . ثم دفعها الى

الطبعة . ابن شقيق الريحاني .

الاستاذ امين البرت الريحاني

## كتاب جديد من عهد البايات في تونس :

## لنجوت عن أصل الدرا فينا

## الجسد والعصر

## قصة لمحرم الهاردي بن صالح

## قراءة في كتاب

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين

## إلى أينتي شيرين







# أبو القاسم الساجي

للشاعر التونسي محمد العوني

( سيدى سلطان كل قذائفهم على  
جسدى وما خربوه وما عطلوه )

ولكنك دمرتنى لاسيف ولابيديك ولكن  
بجنية الكلمات

وانكر حين اتصلت  
من سطوة القيد ...  
أوغلت في دوة الارض ...  
أجبت حرقه زهر القرفل ...  
رمت بالحلم وجه المراكب ...  
ملتحفا بالخصوبة كنت ...  
وفتحت قلبى على جبهة ...  
الزنايق كان الصلح ...  
يغازلها بالندى ...  
وكان الصدى ...  
اندلاع العنابل فوق ...  
ذؤابات هذى الفصون ...

---

وأنت الذى جذرت  
في قرارة ضلعي  
وأطرافه في السماء  
شموس النوازع والرقبات  
تداهمني عند بدء الصباحات  
بالكبرياء تجوس فجأى ...  
وتسكنني من قطوف النيازك  
بالضوء والصبوات  
تري ... من ... تكون ... ؟  
تري ... من ... تكون ... ؟  
تري ... من ... تكون ... ؟

تسلقته ...  
شامخا ... شامخا ... مثل نصفصافه  
كان ...  
في راسه قبرات ...  
وملكت يستكين لها الفقراء ...  
تسلقته ... كان كالسنديان ...  
وعبر المدى كاشفتني  
أساريه بالسر ...  
كان ... عظيما ... بسيطا ...  
على خده شلمة ...  
بين عينيه صحو ...  
وفوق ذراعيه وشم  
لرماته من أقاصى الجليل  
وخيل تغير وخيل بها تصطدم  
تأملنى ... تملته ...  
مشى خطوتين  
ولما التقينا لتحننا وذبنا معا  
فياها الجموح المكابرقف ... !  
حييتك الخمرية تلهب قامتها المرمرية

حييتك العنبرية تلهب قامتها  
المرمرية بالانغيات  
وتدعوك قف ... !  
ولملا الشمس فاكهة ونليل ...  
فياها الجموح المكابرقف ... !  
تمركز فوق حبيتى  
تفرس في ملي  
تفرس في مليا  
مليا  
مليا

. أتبكي ...  
- أنا لست أبكي  
البكاء بلا دقة عادة سيئة .  
أنا كيف أبكي  
ولى وطن حذر الغزاة  
أنا لست أبكي  
فلى وطن لايموت  
أنا لست أبكي  
ولكنها العين تستقبل انليل  
عيناه مكسورتان ...  
يقطر وجهه بالقطر والخجل المر ...  
يعود حين نصيبا للتوتى تبركن فيه  
غداة التقى رسل سيناء بالفرز ...

---

... مال على البحر ...  
شق بياض الغياب  
وفوق ذيف السحاب السراج  
عى نجمة ... ثم غغم أغنية  
لست أنهم منها سوى حكمتين ...

« إن الشعب يوما أراد الحياة  
فلا بد أن يستجيب القدر  
ومن لا يصبصود الجبال  
يعش أبد الدهر بين الحفر

— محمد العوني —

# مقالة في النص الأدبي الشامل

القسم الثاني

يقى

٤ - نلاحظ ان اللحة بين  
الاكثار والعناصر تأتي في سياق  
متع يدو في ظاهره عفويا ، لكنه  
مرتب ومنسق ، وخفى جهدا  
هندسيا ونظريا مختزنا لدى  
الكاتب .

٥ - نلاحظ ان الشخصيات  
تدخل فجأة الى مسرح الكتابة دون  
تمهيد .. لكنا لاتحس انها مقدمة  
اقحاما .. تحس انها تأتي من  
« داخل » العمل الفني ، لا من  
« خارج »ه ، لكنها تشعرك ، في اللحظة  
ذاتها ، بأنه لاتوجد فواصل او  
حواجز كبيرة بين « الحياة » وبين  
« الكتابة » ، وتحس ، أكثر من  
ذلك ، بان التداخل كبير  
بينهما ، الى درجة ذوبان  
الفارق ، وإلى درجة تسال نفسك  
عدها : هل اعيش هنا ، أم اكتب ؟  
لكن اروع مايسوقه لنا  
الكاتب ، حول دخول الحياة في  
الكتابة ، او حول مايمكن ان تعطيه  
عنوان « علاقة الخيال بالواقع » او  
« جدل الخيال والواقع » ، نبدتان :  
الاولى يرويه الكاتب ، على  
الشكل التالي من ٣٠ من الكتاب  
ويسوقها تحت عنوان  
فريسي : هو : من دفتر المذكرات :

يقول :

« رأيت كلكوتا ، في انهد في  
بيت الشاعر العظيم رابيندرايت  
طاغور ، طائرا مرسوما . هذا  
الطاغور ليس موجودا على الأرض .  
ولم يوجد عليها اطلاقا . هذا الطائر  
ولد وعاش في نفس طاغور . انه  
ثمرة خياله . لكن ، طيعا ، لو لم ير  
طاغور أبدا طيورا حقيقية ، طيورا  
على هذه الأرض ، لما استطاع ان  
يخلق صورة طائره البديع .. »

والثانية يرويها الكاتب ص ٦٢ ،  
حول موضوع ايها اهم : النص ام  
الواقع : انه يقول : « اذكر في هذا  
الصد ، حادثة غريبة : كنا  
نعرض ، في الريف الداغستاني ،  
مسرحية عنوانها « الجيليون » وهي  
مسرحية تتحدث عن الماضي  
الحقيق للشعب الاقارى .. »

من احدث الرواية ان يطلها  
ايغازي الذي يختره في الجبال  
هريا من النار ، يأتي الى قريته  
ليلا ، كي يلتقي محبوبته ، التي  
تأخذ باقتناعه بالعودة ، فورا الى  
الجبال والا قتلوه ( كان الممثل  
ماغايف يمثل هذا الدور ) .. لكن  
ايغازي يتحدث الى حبيبتة ، وقد  
غطاها بعباءة ليحميها من المطر ..  
يتحدث اليها عن حبه وغدايه . في  
هذه اللحظة بالذات ، حدث شيء  
غير متوقع ، فجأة تصعد الى  
المسرح زوجة الممثل ( ماغايف )  
راكفة . وتتقشر عليه غاضبة لأنه  
يحدث اخرى في الحب . امسك  
( ماغايف ) يد زوجته ، وجرها الى  
ماوراء الكواليس ليوضح لها  
الامر . كان يأمل ان ينهى  
الموضوع بسرعة ، ويعود الى  
اكمال المشهد . لكن الزوجة تتشبه  
بزوجها ، ولا تدعه يعود الى  
المسرح ، حيث بقيت حبيبتة ( في  
المسرحية ) وحدها واقفة على  
الخشبة .

ان هذين النصين ، في الواقع ،  
يعرضان غير مشهدين ، يوجيان  
بالسجالية ، علاقة الواقع بالفن ،  
ويمدى تداخل التخييل بما هو  
محسوس وموضوعي ، كل ذلك ،  
دونما ادعاء تطريفي ، وبدون الدخول  
في نقاش حول ماهية الفن . وهل هو  
تقليد ومحاكاة للواقع ، أم هو خيانة  
للواقع هو اساس الفن ، لكن الفن  
شيء مغاير لهذا الواقع ، يبدو  
احيانا وكأنه قائم بذاته . منفصل  
عن جذوره وشيبيه بطائر طاغور ..  
الطائر المتخيل ، الذي لن يكون  
موجودا لولا طيور الأرض  
الحقيقية ، والذي يختلف عنها رغم  
ذلك ، بمهامته الخاصة ووجوده  
الخاص .

ويستمر الكاتب ، في كثير من  
امتاع الفن :

ومع ذلك : فان الطفل الذي  
يأتي الى الحياة ، لا يتعلم الكلام  
مباشرة ، قبل ان ينطق كلمة  
يتمتع ، ويتعلم بالفاظ لا تبين ..  
يقول ابي : عندما تترقب عودة  
القطيع من الجبل ، تظهر لك اول  
ماتظهر ، قرين الكيش الذي يمشى  
امام القطيع .

وعندما تترقب وصول الرسول  
من القرية ، ترى قبل كل شيء غيمة  
صغيرة من الغبار ثم الحصان ثم  
الفارس .  
وعندما تترقب عودة الصياد ،  
ترى كلبه اولا ..  
اننا في الواقع امام هذا  
النصر ، نستطيع ان نسجل  
الملاحظات التالية :

١ - الإيحاء بالرواية - والدخول  
في الشعر .  
٢ - الإيحاء بالمقدمة . وسياق  
نقاش نظري حول ضرورة المقدمة  
واهميتها ، ثم نقض ذلك بلا ضرورة  
المقدمة على ، ولا أهميتها .  
٣ - استعمال بعض عناصر  
الراز والقصة : بعض الأحداث ،  
وبعض الشخصيات : شخصية  
« ابي طالب » وشخصية الحاج  
مراد .. وشخصية الكاتب .

## قصيدة

قصيدة : آيات محمد زهري زهر

جاء يسعى ..  
نفمة الصمت احتمت في حلقه الصادي ،  
تسلى  
ظل يمشي ..  
خطوة في إثر خطوه  
لاضباب الشارع الوحشي مأثوف  
ولا الأشياء فيه مستريحه  
كم مرينا من هنا ..  
ثم مرت بعض اعوام وعشرون سريعا  
كان هذا الاسم يمشي ..  
حينما تحمي عن الجدران احداق الرجال  
تتلظى في مزيج الصد واللوعة طفله  
يختفي التزييم  
والالام تغزو الأرض ، الرمال  
فمسمة الليل ستندو صوت ناي  
صار يوح الصر أعلى  
كان ناس ..  
كان أضواء وأبواب ونار وعتاب  
كان ... لا ادري ... انتخاب

اعرف الأرض التي فازت بروحي ،  
مثملا اعرف جسمي  
مثملا اعرف عبق الليل في موج فؤادي  
مثل ربح الخوف والاشجار تبكي ،  
بعد طرف مستببح  
قد خرجنا .. وسديم الليل نائم

ظل يمشي ..  
وجهه الدامي مناره  
ثم أغضى من رفيف اللمس  
ثم أغضى من رفيف اللمس طيرا  
من ترى صاغ الحكاية ؟  
أه .. ياحرقه صديري  
مرمر الهصر الضلوعا  
واستباح الغاصب التيار عيني  
اشهر الوقت القلوعا  
حرمة الصمت المحيطي الاظفار  
سو .. ف .. تمشي ..

هذا يوم المطر  
وخلال الساعة الشبهقة تأتي  
وقع حلم رائج دون ارتداد  
صرخة التلج اختلت  
حط خلف الصنع دوري يتيم  
يصرخ البستان في دور الاشارة  
نفمة السير عياره  
او .. سكوت  
من يغني ذلك الهاطل ضيفا  
تابع السير ..  
فلا الصمت يرضى والرفيق  
لاقاصي الصبح أو دفء البريق  
والسما لقا أحبه ،  
أوتعمل ..  
في حمى التكرار ندو  
والخفايا أول الغيث .. ولكن ..  
تشتبي الزمان يأتي لحظة ،  
في باب طيبة

ظل يمشي ..  
وجهنا المكثف في غفو النهار الیوح  
يمتص الظلام  
يجرئ النمل المؤثق  
يمخر الاحجار ، نقى العظم راحا  
تتفر التكلي بالحران الحيارى

صار يعدو ..  
خلف ظلي  
يركضون  
يحملون اللافتات .. العصي .. نارا  
حينما جاء الظلام  
كان يعدو ..  
ضج في القيد سلاسل  
صاح في الأرض معاول  
وحصون الموت ترقو ..  
غاص في القير يغني ،  
نفمة الليل احتمت في حلقه الصادي ،  
تسلى  
فل هو الضيف الذي يأتي مرارا ثم يعضي



محمد علي حسن الدين  
مكتب الرياض - بيروت

نفسك : هل يؤكد الكاتب المقدمة  
ويكتبها ، أم انه يلغينا ؟ تارة  
يؤكدها ، تارة يلغينا ، ودائما  
يداعب نفسك بفنه مرتقعا ، فيها  
الايحاء ، والرمز ، ولا تعليمية فيها  
ولا ثقل تلقين .  
يقول مثلا في مانستطيع ان  
نضع اشارة غريبة في ضرورة  
المقدمة المعنى يمسك طنبيوره ،  
اعرف ان له صوتا  
حسنا ، ولكن ، لماذا يداعب اوتاره  
زمننا طويلا ؟ ولماذا يخلق في عالم  
آخر ، قبل ان ييدا اغنيته ؟  
لواعتبرنا الكتاب اغنية ،  
والكتاب مغنيا ، فمداعة الاوتار  
هي المقدمة .. ونراها معتقة  
وضروية .

لكن رسول حمزاتوف ، يسبق  
هذا السياق ، بسياق اخر يوحى  
عكس مايريد : انه يقول :  
« سرالجيلال وحده ينطلق دفعة  
واحدة في السماء الزرقاء  
خفيفا ، ويعلو ، ثم يطو ، حتى  
يغيب عن الاظار » .  
لو افترضنا ان الكتاب رحلة  
النسر ، والكاتب هو النسر ..  
فالحلقة هنا تتم بلا مقدمة .. لكن  
الكاتب بعد ذلك وفي مايشبه  
اللعب ، يعود الى حوارنا ، ويوحى  
لنا بلا ضرورة المقدمة انه  
يقول ، حول جماعة من  
المقاتلين ، يتقافرون بسيوفهم  
تحت شجرة الدلب ،  
المعركة : « على لسان الحكيم ابي  
طالب : « وعالم تتنازعون في ظل  
اشجار الدلب اللطيلة ؟ غدا تخوضون  
المعركة منذ الفجر .. وعندها تقرر  
سيوفكم نفسها ، ايها اقوى واشد  
مضاء .. » فتفترض الكتابة  
معركة ، وتفترض الكاتب ،  
المحاربين .. هذا فلماذا

هذه الكتابة الشعرية ، يحمل رايها  
تقدياً في طيات :  
« اذا اطلقت نيران مسدسك على  
الماضي ، اطلق المستقبل نيران  
مدافعه عليك » ، حيث نستطيع ان  
تلح مباشرة ، مايريد الكاتب من  
توكيد العلاقات العضوية بين  
الماضي والحاضر والمستقبل ، بين  
مايجلو للكتاب والمنظرين ، اليوم ان  
يسموه : التراث والمعاصرة . وانه  
لا تجديد بدون اصالة ، وان الحديث  
هو زهرة القديم ، والمستقبل  
عبره .. الخ .  
اذن الملاحظة الاولى هي ان  
« العنوان » ونحته « رواية » يفتح  
الكلام بالشعر ونحن على مسار  
الكتاب ، سوف نلاحظ ، ان احدا  
واستطراذاته ، ومشاهده  
وتذكرياته تجلب بمناخ الشعر ، او  
تسبح في سيميه .

بعد ذلك ، ينتقل الكاتب الى  
« المقدمة » اذ تحس ، شكلا ان  
سيره اصولي ، ومالوف ، فكل كتاب  
لا بد له حسب المألوف من مقدمة .  
لكن مايفعله رسول حمزاتوف يأتي  
مخالفا للمألوف ، ويؤكد لك كلما  
توغلت في القراءة .

ان عنوان المقدمة هو التالي  
« بدلا من المقدمة ومن المقدمات  
على العموم » ، وفاجئت تحت هذا  
العنوان ، بالعبارة التالية : « عندما  
تستيقظ من نومك ، فلا تقفز من  
سريرك كالمسروع ، فكر قبل كل  
شيء ، بما طعت به في نومك » ،  
ويقود الكاتب ، في ما يشبه  
اللعب ، وفي مايلح في مفاسله  
الكثير من الجد ، الى متعة المثل  
والحوار ، والقصة والشعر ، في  
سرد متع ، يجمعك تسال

سبق وقتنا ، في القسم الاول  
من هذه المقالة ، ان ثمة نظرة  
ساحرة كانت تتعامل احيانا مع  
التقسيم النظري للكلام  
شعر .. نثر .. تعامل  
لاغيا . وان ثمة نظرة جادة الى  
هذا التقسيم تصل به الى قرن  
الالتزام - الالائزام .  
وقد اعطينا على المثال  
الاول ، فكرة ابي حياة  
التوحيدى ، المشبعة ، في قوله :  
« الوزن لا يصنع الشعر »

- وتقسيم مولير التهمكي على  
لسان ارباغون ، الكلام الى شعر  
ونثر .. وانه ، صار له اربعون  
علما يتكلم النثر ولا يعلم .  
واعطينا ، على المثال  
الثاني ، شاهدا هو جان بول  
سارتر في نظريته الى الشعر  
الموصول بالالائزام ، والى النثر  
الملتزم حكما .

وقلنا ، ايضا ، ان هناك من  
يحاول ان يتعامل تعامل جديدا مع  
الاجناس الادبية ، المكسرة في  
اصوليات التقين الادبي ، من شعر  
ومسرح وقصة ورواية ونقد ..  
الخ .. ثمة من يريد ان يشكك في  
جدية الفواصل بين هذه  
الاجناس ، مبتدئا بطرح بعض  
الاسئلة حول امكانية ادخال هذه  
الاجناس او تداخلها ببعضها .  
فيبحث تجد الشعر في  
القصة ، والشعر في  
المسرح ، والقصة في  
الشعر ، والموقف النقدي في  
القصة او الرواية او الشعر الخ ..  
ومنتهيا باقتراح مايمكن ان  
نسميه ( الكتلة الفنية ) او ( الكتابة  
الشاملة ) او « النص الشامل » الذي  
يذوب فيه الفروق النوعية ، وتلغى  
الفواصل بين الشعر والقصة  
والمسرح والنقد .. وحتى  
الفلسفة .. فيكون لدينا نص فني  
شامل يمتع ، او مايمتدح  
به ، بالحرية في اختيار عناصره  
واينيته ولغته واساليبه . ويديمج  
العناصر الادبية والفكرية ، جميعا  
في بناء فني واحد متكامل . ليس  
بالرواية ، وان كان فيه عالم  
الرواية ، وليس بالقصة ، وان كان  
فيه حديث لقصة ، وليس مسرحا  
وان كان فيه حوار الاشخاص  
والمواقف وحركة المسرح ، وشروط  
الزمان والمكان والاشخاص .  
وليس قصيدة ، وان  
كان فيه مناخ الشعر ، او افقه ، او  
سديمه الذي تسبح فيه العوالم  
والاشخاص والاشياء والاحداث  
وليس نقدا وان كان  
يحمل رايها في النظر الى الادب او  
الحياة ..

ان هذا النص الجديد  
الشامل ، في الكتابة الفنية ، يمكن  
ان نقدم عليه مثلا حيا وحقيقيا في  
كتاب « بلدي » للشاعر الداغستاني  
« رسول حمزاتوف » .

(٣)

« بلدي » لرسول حمزاتوف

لقد قام بتعريب هذا الكتاب  
الذي يقع في ٤٢٢  
صفحة ، عبدالمعين ملوح ويوسف  
خلان .

يفتح رسول حمزاتوف كتابه  
بالنص التالي :  
« ايها المسافرين : اذا لم ترجع  
على منزلي فليستيقظ البرد والبرد  
على راسك ، البرد والبرد .  
ايها الضيف : اذا لم يرجع بك  
منزلي ، فليستيقظ البرد والبرد على  
راسي . البرد والبرد ... »  
( كتابة على باب منزل )

- قال ابوطالب : اذا اطلقت  
نيران مسدسك على  
الماضي ، اطلق المستقبل نيران  
مدافعه عليك .  
ان ما يمكن ملاحظته على هذا  
الممثل . هو الممثل . هو ان  
الكاتب يضع عمله الذي شاء ان  
يسميه « رواية » ، في مناخ  
الشعر ، حيث يفتح الكلام  
بقصيدة .  
وان المقطع الثاني من





# صروف أفكار

عنها اليوم، محمد علي حسن الدين

## مسألة البحث عن الذات الفعل ورد الفعل

وكان لكل قيار من هذه التيارات الثلاثة، ممثلون ودعاة، يمكن عرض آرائهم، وأراء أبرزهم على الشكل التالي :-

١ - تيار الخضوع الفكري للحضارة الأوروبية  
ان من أبرز النماذج الفكرية - السياسية لهذا التيار مصطفى كمال أتاتورك في تركيا، ومه حسين في مصر وأحمد خان بهادر في الهند.

لقد ورث مصطفى كمال أتاتورك، في تركيا، حطام إمبراطورية ( هي الدولة العثمانية ) مفككة ومهزومة، وأراد أن يبني على انقاضها، دولة قومية ومعاصرة... فكيف تعامل مصطفى كمال أتاتورك مع بقايا الرجل المريض، كما تم التعارف على تسمية الدولة العثمانية في حال انبثاقها وضعفها؟

تصور أتاتورك أن نقل النموذج الغربي الأوروبي، سياسياً وحضارياً، هو الدواء الأمثل لمعالجة أمراض الرجل المريض، وأخرج تركيا فتية معاصرة.

وقد اهتم أتاتورك بالشكل والظاهر والجسد أكثر من اهتمامه بالروح والهوية... لقد عمل اقياً ولم يمل جذرياً وعميقاً... لقد غير الثوب ولم يغير الإنسان... وهكذا، فإنه أمر بتغيير الحرف العربي الهندي في اللغة واستبداله بالحرف اللاتيني، كما أمر بتغيير البندام الخارجي للمواطنين فحلق كل من لا يستبدل الطربوش التركي بالقبعة الفرنسية، وألغى فريضة مسن الحلائق، ودور على المواطنين ذوي اللحى فحجز لحاهم، وتتركهم حلقين، كما أمر بتغيير أشكال التعامل والممارسات والتقاليد... وطبق الزواج المدني، وحذر المعاملات من شكلية الطقس الإسلامي... ورغم هذا، بقي تأثيره سطحياً، في القشرة ولم يمس الروح ولا مس الجوهر.

ان عمله، في هذا الشأن، يمكن أن نقاربه بتشبيهين شعبيين: أحدهما مثل الغرب السذو أوان أن يقلد مشية الحجل، فأضاع مشيته وما اكتسب مشية الحجل... وهذا المثل مأخوذ عن ابن القلق في كلياته وبمنه.

والمثل الآخر مأخوذ عن الكاتب والشاعر الدافستاني رسول حمزاتوف، حين يقول، في كتابه: بلدي: تستطيع أن تشتري قبة مثل قبة تولستوي، ولكن، من أين لك رأس كراسه؟

دورها، كما للدول وللشعوب، وكان ان ترمخت الحضارة الإسلامية - العربية، بعد ازدهارها وتآلقها، لحالة من التكمس والتفكك والضعف، وذلك بسبب عوامل ذاتية، وعوامل خارجية، سوف تأتي على تفصيلها، في بحث لاحق.

لكن ما نريد ان نتكلم عنه الان، هو البحث في رداية الفعل في العالم الإسلامي، والعربي، على غزو الحضارة الأوروبية، التي شكلت أهم عامل خارجي من عوامل كشف الضعف الذي يعانيه العالم الإسلامي والعربي... وبالتالي، أهم حافز من حوافز إعادة النظر، وطرح الاسئلة المهمة الصعبة: من نحن؟ كيف كنا؟ أين تقف؟ ما هو بنا؟ كيف نتعامل مع الحضارة الحديثة المتحدية... الخ.

يبدو للمراقب، انه، انشاء انحصار الحضارة الإسلامية والعربية، في المألين الإسلامي والعربي، كانت تنشأ وتنمو وتنتج، وتزدهر، حضارة أخرى هي الحضارة الأوروبية، في انبثاقها الجديد، وفي أحيائها للتراث اليوناني والروماني... وبالتالي، في اكتساحها الشرق لتشكل له حلقة مهمة من حلقات التحدي والاثارة.

فكيف كان الموقف أمام تجاه هذا التحدي الكبير وماذا كانت ردات الفعل؟ وكيف تمت مواجهة هذا المد الحضاري الأوروبي للعالم الإسلامي؟

يمكن تقسيم رد الفعل تجاه الحضارة العربية، الى ثلاثة اقسام، برزت في تيارات ثلاثة، فكرية وفلسفية وسياسية، هي التالية:

١ - تيار الانبعاث بالحضارة الأوروبية، والدوبان فيها الى حد التلاشي، والدعوة الى التماثل معها، واقتباسها حرفياً، على اعتبارها النموذج الأمثل والأوفى لماكية المعصوم والمبش فيه.

ثانياً: تيار الرفض القلبي والنفائي، أصلاً وقرعاً، للحضارة الأوروبية، وتبذرها، واعتبارها بكل مبادئها وقيمتها وأهدافها ومبادئها، شكلاً من أشكال التأخر والهزيمة... والجمالية...

ثالثاً: تيار التماثل الجدلي مع هذه الحضارة والاستفادة من انجازاتها فسي اغناء هويتنا وثقافتنا، ورفض ما لا يتواءم مع هذه الهوية وهذه الثقافة.

١ -  
يجمع المؤرخون الاسلاميون، والاوروبيون، على ان القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) كان العصر الذهبي للحضارة الاسلامية... والملفت للانتباه حقاً، ان هذا القرن بالذات، كان قرن التفتيت السياسي للعالم الإسلامي... ولكنه كان قرن ازدهار المعارف والفنون والعلوم والآداب... وذلك ما يلتقي عليه... مثلاً، مؤرخ قديم هو السنوسي، مع مؤرخ حديث هو آدم ميتز... فقد اسهب السنوسي في كتابه ( مروج الذهب ) في تصوير حالة التفكك السياسي للعالم الإسلامي آنذاك، كما اسهب في شرح النمو الفكري والادبي والعلمي كذلك... اما آدم ميتز، فقد اطلق على القرن الرابع الهجري تسمية ( عصر النهضة الإسلامية ) وذلك في كتابه المعروف: ( تاريخ الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ) الذي قام بنقله الى العربية، وتحقيقه وشرحه بعض مناحيه، الدكتور محمد عبد الهادي ابوريدة.

ان آدم ميتز اطلق على هذا القرن تسمية ( عصر النهضة الإسلامية ) بهدف علمي محدد... انه بذلك، يستعير، ويستفيد تعبير عصر النهضة الأوروبية الذي سمي كذلك، بسبب احياء التراث اليوناني وإعادة الحياة اليه باضافات جديدة من ذلك العصر، بحيث يبدو وكأن بذور الحضارة اليونانية والرومانية كذلك، قد اiment واثرت في أوروبا في عصر النهضة.

ووجه المقارنة مع القرن الرابع الهجري، اسلامياً، هو ان هذا القرن قد شهد نمو واثمار ونبات كافة الحضارات التي غزت الحضارة الإسلامية العربية، من روم بيزنطية وفارس ويونان فضلاً عن الحضارة السريانية في لبنان وسوريا، كل ذلك تمازج وتفاعل واندمج مع الحضارة الإسلامية العربية، لينتج انا هذا النتاج الفريد في تاريخ البشرية، من علم وفلسفة وأدب وتاريخ وجغرافيا وعلوم فلك وحساب وهندسة... الخ.

لكنه، وكما يقول العلامة ابن خلدون في مقدمته، وكما يطبق ذلك في كتابه ( تاريخ المبر وديوان المبدأ والخبر... ) فإذا للحضارات



تكون لا يمكن احراقها... وذلك امر متفق عليه في كافة النظريات والنسقات... فحسب المجتمع، كجسم الفرد، يرفض كل جزء غريب يفرس فيه، ولا يتلاءم معه، ولا ينسجم مع خلاياه، فيؤاخيها ويتأقلم معها ويصبح جزء منها لا يتجزأ.

ان تجربة مصطفى كمال أتاتورك، في ( أوروبا ) تركيا الكمالية، كانت تجربة فكرية سياسية متكاملة في انموذجها وفي فشلها... ومنى ذلك انها تقدم للدارس شريحة كاملة للدراسة: نظرية وعملية... اذ انها لم تبق في حيز النظرية والافتراض، بل اخرجها صاحبها الى حيز التطبيق والمؤسسات والدولة... وهكذا كان فشلها عميقاً... لقد اخرجها مصطفى كمال، على حد التعبير الفلسفي المدرسي، من حيز القوة الى حيز الفعل الفلسفي المدرسي، من حيز القول الى حيز الفعل... اما المثال الآخر على تيار الخضوع الفكري للحضارة الأوروبية، فهو تجربة، أحمد خان بهادر في الهند، ودعوة الدكتور طه حسين في مصر، وذلك ما سوف يكون مدار بحثنا المقبل.

ثم يطرح هذا السؤال الطريف: ايها اهم :-  
الرأس أم القبة؟  
يبدو انه، بالنسبة لكمال أتاتورك، في تجربته الكمالية المعروفة، كانت القبة اهم من الرأس... فقد استطاع ان يغير الطربوش التركي، ويستبدله بالقبعة الفرنسية، لكنه بقي عاجزاً عن تغيير الرأس التركي، اذا صح التعبير، وجعله رأساً أوروبياً... فتركأ أوربية، وحضارة أوربية... والسبب في ذلك سبيل وواضح... وهو ان التغييرات التي تلحق البنية الفكرية والنفسية والاجتماعية، والاقتصادية... للمجتمعات، لا تتم بقرار فوقي او بخط «ممايوفي»، او خبط كورخانة لا تتم بمرسوم اوامر... ولكنها تخضع لتوأميس الحياة الطبيعية، من فعل رد فعل، وصراع، واختلاط ودفاع وقبول، وكسوف، ومحافظة على الهوية، ومحافظة على الروح الشعبية... ورفض للجسم الغربي او قبوله بتحف... الخ.

ان لتطور الشعوب توأميس لا يمكن تجاهلها او القفز فوقها... وان لهوية كل شعب، مراحل

# كولور بارست للتصوير الفوري

بجهاز  
مبني للضوء  
الخافت

COLORBURST



كولور بارست

للتصوير الفوري ألوان ساطعة من كوداك





GAZZAZ غازات  
مكة - جدة - الرياض - الخبر









عالمية

## هيرا الدتريبيون

## العالم مقبل على تدمير نفسه نووياً

اختتم مؤتمر منع انتشار الأسلحة النووية في العالم المنعقد في جنيف أعماله خلال الأسبوع الماضي في جو من الفشل الذريع. ولقد استمر هذا المؤتمر شهراً كاملاً غرق فيه المؤتمر من مشكلات مجموعة الدول الموقفة على اتفاقية منع انتشار النوى لصالح ١٩٧٠ م. حتى اذاتهم في مشاورات عنيفة ومجادلات كلامية عقبة دون أن يتوصلوا إلى نتائج حاسمة تذكر تحمل أملاً للسلام العالمي. إن هذا الفشل لا يعتبر جريماً بحد ذاته، ولكنه الاتفاقية النبيلة فحسب بل أنه سيعمل على انتشار الأسلحة النووية في العالم. وكانها نباتات القطن تثبت هنا وهناك.

إن هذه الاتفاقية لم يوقع عليها أساساً للنفع عن السلام ولكن لقيادة الإنسانية من مزايا وحسنات الطاقة النووية للأغراض السلمية وقد طالما حلت الأمم الصناعية بمشاريع ضخمة تعادل قيمتها عدة مئات بل ملايين الدولارات للحصول على صناعة مفاعلات نووية عالية لإنتاج الطاقة الرخيصة والتي لا تقبل النشوب بحلول العام ٢٠٠٠ م. ومغايرة في نفس الوقت عن واقع أن فضلات البلوتونيوم المستعمل في هذه الصناعة قد يقدم المادة اللازمة لصنع عدة آلاف من القنابل النووية كل عام. إن المادة من اتفاقية منع انتشار النوى المشار إليها أعلاه نصت على أن تقوم الدول المانكة للأسلحة النووية في

العالم بتبادل المعلومات النووية السلمية مع الدول الأخرى الموقفة على هذه الاتفاقية على أن تعتمد تلك الدول بعدم صنع الأسلحة النووية وعندما صيغت تلك المادة القانونية فإن أمريكا تنافست ما كانت قد عثت العزم عليه عام ١٩٦٦ م من أن الاستعمال السلمي والحريص للطاقة النووية هما سريان وأن البرنامج رقابة حولهما لن تجدي نقعا، واليوم تعتبر صناعة الطاقة النووية صناعة مينة فمنذ عام ١٩٧٣ م ومجمل المفاعلات الخاصة بها والتي كانت متوقعة أن تبدأ العمل بحلول العام ٢٠٠٠ م قد انخفضت بنحو ٢٠ في المائة من حجمها الإجمالي الأصلي وهي على انخفاض مستمر كل يوم. فالمادة الرابعة إذا باقت مدممة

لهذا السبب فحين ندمو اليوم إلى إنشاء مصرف عالمي لغرض المحافظة على النفط وتطوير البدائل الطبيعية الجديده وتقوم بالمشاركة في رأسماله جميع الدول الموقفة على اتفاقية منع الانتشار النووي بما فيها الدول المنتجة للطاقة والمستهلكة لها ويقوم بالإشراف على المعون الدولي لتطوير الطاقة في العالم.

إن الهفوة الثانية التي سقط بها مؤتمر جنيف لمنع الانتشار النووي تكمن



عملياتها النووية على جميع دول العالم الثالث وتيامها ببيع الوقود والتكنولوجيا النووية في تكرر تام ليايدي اتفاقية منع الانتشار النووي التي امتنعت عن التوقيع عليها أصلاً. أما اليابان فيجسس للراقيون على أنها عند نقطة تمكثها من صنع القنبلة النووية بين حشية وضخاما وهي أيضا لم توقع على اتفاقية منع الانتشار النووي أيهاا.

لهذا السبب فحين نقول بأن مؤتمر جنيف لمنع الانتشار النووي قد فشل إنما فشل أن عوضا عن أن يتنافس الأعضاء في الخيارات البديلة للطاقة فإنه لم يفعل شيئا فإذا كانت الدول الكبرى تريد لهذه الاتفاقية أن تحيا فما عليها إلا أن تمتنع عن سياستها المشوائية في استعمال التكنولوجيا النووية كمادة للكسب المائي وتصرف بجنبة إلى تأمين الطاقة الرخيصة والامنية لدول العالم الثالث كما أن على سائر الدول الموقفة على هذه الاتفاقية الاتفاق حول جدول معين لنزع السلاح مع تشكيل محكمة خاصة للنظر في تطبيق عمليات نزع السلاح هذه. والا فإن العالم لن يتمكن بعد اليوم من مجبة انتشار السلاح النووي وعندما قل على الدنيا السلام.

أما في شرق آسيا فإن كلا من الصين الوطنية وجنوب كوريا أنجزتا برنامجا خاصا بهما لصنع قنبلة نووية عام ١٩٧٥ م عندما امرهما هنري كيسنجر بالتوقف عن هذا المشروع والانتظار هذا وتمن أمريكا إلى الآن يدعوة عشرات العلماء من هذين البلدين لاستكمال معلوماتهم النووية في أشهر المصانع والجامعات الأمريكية وكاننا يابدر مارخا ولاجينا. ناهيك بقيام واشنطن بتوريدها لجهاز خاص لتطوير الهيدروجين لصنع الأسلحة النووية لغرض بيعه في الأسواق الأوروبية والأمريكية وقيام ألمانيا الغربية بتطوير برامج أسلحة نووية كاملة لكل من البرازيل والأرجنتين في حين فضلت كندا في الفوز بهذه الصفقة لأصرارها على ضرورة إخضاع البرنامج برمته لاجراءات التقني الدولية.

إن هذه الماسي تظهر مدى تراخي الغوب في مجال رقابته على منع الانتشار النووي.

إن اتفاقية عام ١٩٥٤م التي وقعها الحلفاء مع ألمانيا الغربية سمحت لهذا البلد بالمشي في تكنولوجياه النووية بشرط عدم امتلاكه لاية أسلحة نووية فوق أرضه ومن هنا نفهم انخراط ألمانيا في

في تقاضيه عن انتهاكات قانون المنع من جانب الدول الكبرى فهناك نحو ٦ دول عالية تمتلك الأسلحة النووية كما أن دولا أخرى على وشك امتلاكها فإسرائيل تمتلك ترسانة نووية تتراوح بما بين ٩ و ٢٠ قنبلة وفي عام ١٩٧٤ م عمدت الهند إلى استخدام مفاعل نووي ممتها به كندسا للأغراض السلمية كي تجر قنبلة نووية، وإن بريطانيا وألمانيا الغربية وهولندا تمتلك معا معمل للأورانيوم المركز وقد عمدت باكستان إلى تطور الطومسات النووية من المصنع واشترت القطع اللازمة لصنع الأسلحة النووية من السوق العالمية وشرعت في صنع قنبلتها النووية الخاصة ويقال أن فرنسا داخلها الانزعاج عندما نسف لها عمالها اسراليين مشروعاتها كانت على وشك تسليمه للمراق مقابل عقد سويل له اللعب ببنات البلانين فازت به بالتراضي لتزويد العراق بشبكة اتصالات حديثة وكسى تكفر عن عمل الاسراليين فأنها عمدت إلى توقيع عقد تزويد مفاعل جديد مع العراق بشرط أن تمتع أي يهودي من العمل في المصنع الذي سيجتمع فيه عشرات القمص تطلع علينا بها الاتباء وكلها تشكل تحديا لجرهم اتفاقية منع الانتشار النووي وروحها.

معلن  
مؤسس محمد علي السويدي  
للجراحة والمقاومات  
س.ت.٦٠١٢ - الرياض  
عن بيع

- ١ - مواد كنكري جميع المقاسات.
- ٢ - أسفلت مخلوط ومفروود.

والمراجعة بمكتب المؤسسة الرئيسي الكائن باللاتر خلف مفروشات العامي وجوار مطعم العجى شرف من شارع السنين

# منازكة اليوم الوطني

يطيب لنا أن نقدم بأجمل التهاني إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك

## خالد بن عبد العزيز

وإلى ولي العهد الأمين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الأمير

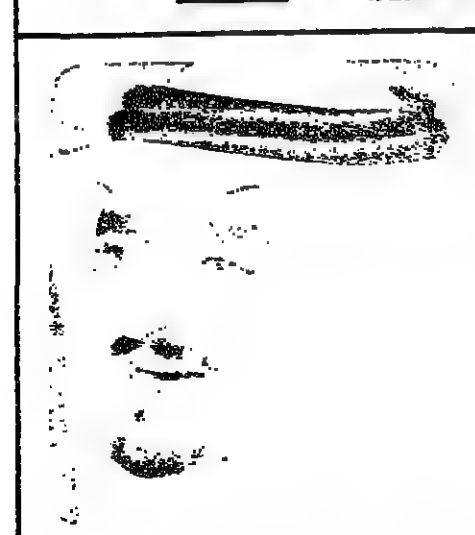
### فهد بن عبد العزيز

وإلى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي الأمير

### عبد الله بن عبد العزيز

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل وإلى الأمته العربية والإسلامية أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات.

R.T.C.C. شركة الراشد للنجاة والمقاومات







## ايجونوميست

## الجارديان

# «حلف النابتو» تراجع موقفه إزاء الصواريخ النووية السوفياتية..»

## الكونجرس الأمريكي يحاول ستر أسرار المخابرات الأمريكية المفوضته

حاطة الأسرار بهالتمن الفوضوالاهمية أمر له أضراره ، وكذلك تجريد الأسرار من بها واعطاء الجميع حرية كاملة في العلنية عن الجوانب السرية أمر له أضراره أيضا . فقد تعرضت المخابرات المركزية الأمريكية لمخاطر بالغة بسبب الحرية المطلقة للجميع للفرس في كل ما يتعلق بشؤونها إلى حد الكشف عن سماء مئآت ن علائها بالخارج وقد ما جعت جماعة مسلحة دبلوماسي أمريكي في جامايكا بعد نشر اسمه في كتاب أمريكي على أنه من عملاء المخابرات الأمريكية ويحاول الكونجرس إيجاد حل لمشكلة أمن... ن بالمخابرات وحرية الصحافة .

في الرابع من شهر يوليو من هذا العام هاجم مسلحون منزل دبلوماسي أمريكي في جامايكا وبعد يومين من هذا الهجوم وصف الدبلوماسي الذي راح ضحية لهذا الهجوم بأنه الرئيس المقيم بوكالة المخابرات المركزية الأمريكية . وفي ٤ نوفمبر سينحل معظم أعضاء الكونجرس الأمريكي والرئيس الأمريكي أيضا معركة إعادة الانتخاب .

وهذان الحدثان يساعدان في تفسير سبب احتمال قيام مجلس النواب الأمريكي بالواقعة على مشروع قانون يقتضد الكونجرس بأنه مخالف للدستور : وقد وافقت عليه اللجنة القانونية للمجلس . ومن الواضح أن مشروع القانون يهدف لحماية العملاء السريين بوكالة المخابرات المركزية الأمريكية ولم يصد عند كبير من هؤلاء العملاء سريين كما تقتضى مهام عملهم . وقد أصبحت عملية الكشف عن أسماء رجال المخابرات المركزية الأمريكية عملية روتينية بين مجموعتين :

والنقد الأساسي الوجه ضد مشروع القانون ينبع من عجز القانون عن التمييز بين الذين يحصلون على المعلومات بسبب مكانتهم الوظيفية في الحكومة مثل لاجيء وبين هؤلاء الذين يقدحون هذه المعلومات بطرق أخرى مثل الصحفيين أن مثل هذه الممارسة العمياء تخلق خراباء المستور الذين ينصب جل اهتمامهم على ضمان حرية التعبير وحرية الصحافة ويحاولون بأن مشروع القانون سيحرم الصحف التي تنشر أشرطة عن المخابرات التي ارتكبتها وكالة المخابرات والتي ساعدت الصحافة في كشفها في الستينات ويريد أعضاء لجنة المخابرات وهم مدركون لهذا الاعتراض جعل كشف اسم عميل مخابرات بواسطة المواطن العادي غير المرتبط بالحكومة جريمة في حالة واحدة فقط وهي إذا تم كشف الاسم بقصد اعاقا نشاطات المخابرات المركزية الأمريكية في الخارج .

بيد أن توم ويكر يقول في جريدة نيويورك تايمز أن محاولة منع وكالة المخابرات المركزية الأمريكية من تنفيذ شيء مثل مغامرة خليج الخنازير يعد تصرفا معقولا للغاية . ويقول مؤيدوا مشروع القانون دعونا نفرق بين الصحافة الشريفة والصحافة غير المشروعة مثل النشرات المائتة ملليل العمل السري أن مشروع القانون ونحن أساسا للحملة ضد الصحافة غير المشروعة .

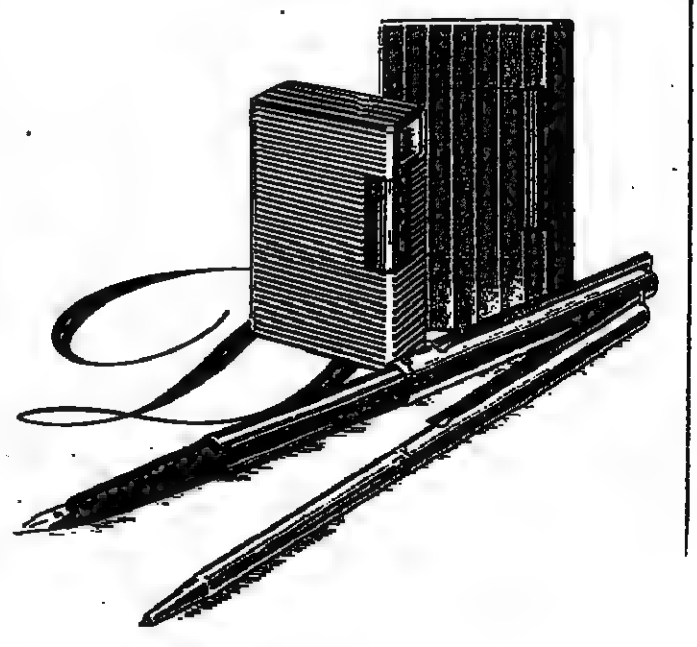
## تعلن

### شركة اتحاد المقاولين ٣٢٥٥

عن فقدان جبريل بكفوليا محمد مصطفى رضا لبناني الجنسية - رقم الجواز ٨٣٧٦١١ - لنزاعه من ربحه المزداد بالرمز ٤٦٥٧٦١٢ - الرياض أوسيه جبريل الرياض

## ولاعات وأقلام س.ت. ديبون

باريس



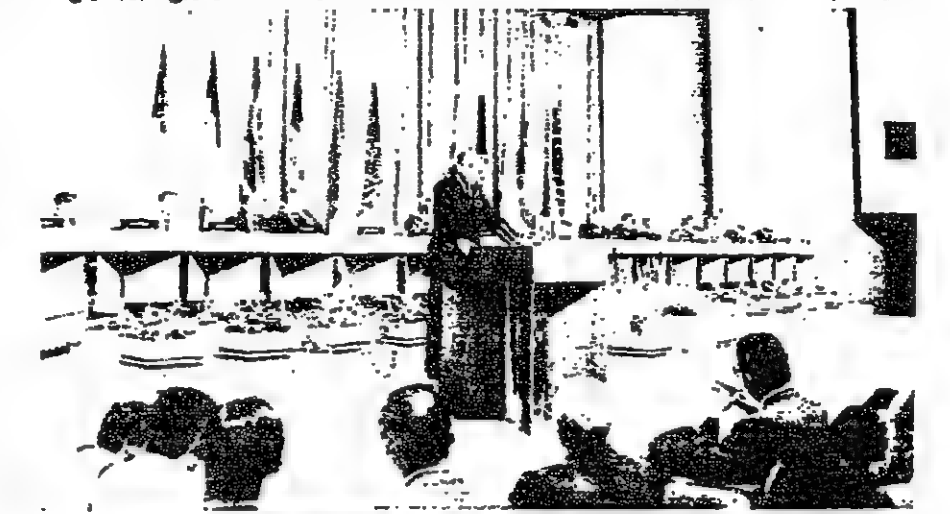
الإنسان المتكامل بين الأشكال والألوان من س.ت. ديبون

S.T. Dupont PARIS

بعث حلف الناتو بتاريخ الخامس عشر من سبتمبر المنى الذي يجب فيه تحريك الصواريخ السوفياتية النووية متوسطة المدى التي جت الشرقي كنتيجة متوقعة للمعادنات الأمريكية السوفياتية المستقبلية بصدد الحد من الصواريخ الأوروبية هذا ما صرح به مصادر مسئولة في الحلف

وقد بدأ الحلف الغربي اجتماعا ولدة يومين بمراجعة موقفه قبل تبادل وجهات النظر التي جرى التخطيط لها بين وزير الخارجية الأمريكي المستر ملسكي وبين وزير الخارجية السوفياتية المستر غروميكو ومن المتوقع أن يتم تبادل وجهات النظر هذه في مدينة نيويورك .

كما أن من المتوقع أن يؤدي اجتماع ماسكي - غروميكو إلى اتفاقية رسمية خاصة بالمباحثات التمهيدية بشأن الحد من الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا وربما تبدأ هذه المباحثات في جنيف أيار شهر أكتوبر .



## كريستيان سايبس

## دول الكومنولث الآسيوي وسط صراع عمل قياسي

انتهى منذ فترة قريبة الاجتماع العلني لأعضاء الكومنولث الذي عقد في نيودلبي وقدم مذكراته التي كانت مبهمة ومشجعة للسنة عشر مشتركا . وربما كان أكثرها تشجيعا حقيقة أن العلاقة البريطانية القديمة للأعضاء تؤكد لسانا مالوفا وصلة عاطفية كاساس لثبات فريد من نوعه - ناد تكون فيه حرية الانطلاق سهل من معظم المنتديات العالمية الأخرى .

ويشكل ساخر فإن اجتماع نيودلبي قد انتهى بأن هذا يسري محمول على عملاء ١٦ عضوا من ضمن الـ ٤٤ عضوا في الكومنولث البريطاني هناك . فلم يكن هناك

الهند وهي دولة كبيرة ذات سكان يقارب ثلثي مليون نسمة وذات لغيراد أكثر في قواتها المسلحة من أية منظمة على الكرة الأرضية بعد الدول الثلاث العظمى وإستراليا وهي البلد المقسم أكثر من أي بلد متصنع من بلدان الكومنولث المنقلة وهي ذاتها قارتجزيرة غنية بالموارد المعدنية ، وسنغافورة التي رغم كونها دولة تتألف من مدينة تملك أعلى ثراء للفرد السنوي ، ودخل سنوي للفرد في تلك المنطقة أعلى من الدخل الفردي في جنوب أفريقيا أو إسرائيل .

ان التطوير لكافة المشتركين كان يجب أن يكون :

١ - عدم قدرتهم على البقاء أصوارا وعدم التورط في نزاع القوى العظمى - خاصة عندما كان ذلك مؤتمرا محليا - سيويا وباسفيا ، والتنافس بين الاتحاد السوفيتي والصين .

٢ - عجز حتى الدول الصغيرة لجزر جزر الباسيفيكي لأن تبقى بعيدة عن بقية العالم بمشاكلها المتزايدة الساسية منها والاقتصادية ، فعلا جزر الباسيفيكي البعيدة لاستطيع البقاء بمعزل عن الحركة السياسية المستمرة في مؤتمر القانسون الخاص بالبحر بشأن حقوق التنقيب ن الثور المعدنية في قاع المحيطات .

وبصدد الموازنة في مؤتمر نيودلبي فقد كانت تشكل رئيسي بين رئيسة المؤتمر انديرا غاندي ورئيسة وزراء الهند وبين رئيس وزراء سنغافورة لفي كوان يو وقد كانت خلافاتهم حول مايلي :

١ - النشاط السوفيتي والره الصيني على ذلك النشاط ، في أفغانستان والهند الصينية .

٢ - الاستغراق العالمي في التمتع يد يسمى عادة بالعالم الثالث .

لما أستراليا وهي دولة راعية أصيلة مؤتمر الكومنولث الحالي هذا فقد بقيت تفرق بين الطرفين إذا لم تكن صورة جانبية منخفضة في المؤتمر وربما كان مالكولم فريزر رئيس الوزراء الأسترالي يريد أن يتخلص في نيودلبي من صفة « الأخ الكبير الأبيض » الذي تكرر منه تغيير والذي التصقت به بعض الشعوب في جنوب شرق آسيا والباسيفيكي في مؤتمرات عالية مكرمة .

وقد وقف رئيس الوزراء السنغافوري موقفا شديدا للعداء للسوفيت وأكثر تأييدا للصين من السيدة غاندي وقد كان أيضا أكثر حماسا مما كانت عليه لواء الحاجة ، إذا استخدمنا كلماته ذاتها ، لأن يوصل بقايس في الشبكة المالية كشرط للازدهار الاقتصادي .

## أوبورتون

## آمال أوبوتي تشرق في أوغندا



أوبوتي

ان فرص استعادة الدكتور ملتون أوبوتي للسلطة في أوغندا صارت فرسا واعدة بعد انتصار مؤيديه في الأسبوع الثاني من سبتمبر لوضع شكل لنموذج الانتخابات التي وضعت جدولها الآن والتي ستجرى بتاريخ العاشر من شهر أكتوبر القادم .

فان كان ناجحا فان الدكتور أوبوتي سيكون أول رئيس أفريقي يستعيد السلطة عن طريق الإجراءات الديمقراطية . وأوبوتي الذي ما يزال في سن الخامسة والخمسين قد أطبع به من السلطة من قبل عيدي امين عام ١٩٧١ حيث قضى السنة أعوام التي عقب ذلك بدهو لنفى في تانزانيا .

وطيلة فترة نفيه الطويلة لم يساند أبدا أنه سيسترجع السلطة ذات يوم وقضى كافة وقته للاخاكة بعيدي امين والمخاطر على تجمع بقايا حزبه الحاكم السابق وهو كونغرس الشعب الأوغندي

وحتى بعد الاطاحة بعيدي امين في أوائل العام الماضي فان أوبوتي أرجأ العودة إلى بلده لمدة تزيد على العام وقد أصر أن يعود إلى رئاسة أوغندا إذا تم انتخابه من قبل الشعب . وأخيرا قام بعودة منتصرة بتاريخ السابع والعشرين من مايو الماضي وكانت عودته هذه بعد إزاحة الرئيس بينييرا بستة أيام من قبل هيئة عسكرية تضمنت عددا من أنصار أوبوتي . وخلال الأشهر القليلة الماضية فقد بين أوبوتي أنه لم يخسر أبدا من القوة السحرية السياسية التي جعلت منه قائد الاستقلال لبلده عام ١٩٦٢ م .

ان الأزمة التي جرت في الأسبوع الثاني من سبتمبر قد خيمت عن مباشرة عنيفة جرت في المجلس الاستشاري الوطني حول عند النواش الانتخابية الخاصة بالبرلمان الجديد وقد طلب المعارضون لأوبوتي مجموعا إجماليا ثلثه ١٤٠ مقعدا وهذا العدد يتعارض مع الـ ١٢٦ مقعدا المقترحة من قبل مؤيديه . ان منهم الواضح كان تفصيل التفتيل من الأقليم الشمالي قليل السكان الذي د حسن أوبوتي الحصين .

وكان العدد الأكبر يرغب تعزيزين مطالبين بالحفاظ المركزية ذات الكثافة السكانية الكبيرة ، وهي مملكة بوغندا القديمة ، من أجل الحصول على حصص أكبر من المقاعد البرلمانية . ان أغلبية سكان أوغندا لم تصنع عن أوبوتي لأنه قضى على مملكة بوغندا القديمة بعد نزاعه مع زعيم كايابا أمداد موتيسا الثاني عام ١٩٦٧ م .

وعندما أيد المجلس الاستشاري الوطني الاقتراح الخاص بـ ١٢٦ مقعدا فان ١١ عضوا من الوزارة وقفوا ضد ذلك القرار وكان جميع هؤلاء من أعضاء الحزب المركزي الديمقراطي والحركة الديمقراطية الوطنية في أوغندا .

ولقد هدد رئيس الهيئة العسكرية باولي مولندا ، وهو أحد أنصار أوبوتي ، أن يطرد الـ ١١ وزيرا هؤلاء إذا لم يقبلوا بالمسؤولية الجماعية التي أخذتها الوزارة على عاتقها وقد سحب موئلها تهديده هذا بعد أن استسلم هؤلاء لطلبه .

ان نتيجة هذه المناظرة الحادة تبدى المكائنة القوية التي بناها رجال أوبوتي في الحكومة وهي انعكاس حاد لنور الأقلية الذي لعبوه إبان حكم الرئيسين السابقين الدكتور يوسف لول وغسان فري بينييرا .

والآن وبعد الاتفاق على عند مراكز الاقتراع ومع تاريخ ثابت للانتخابات فان أوغندا قد هيات أو أعدت بعد طول انتظار للعودة للحكم البرلماني قبل نهاية هذا العام . وعلى أية حال فانه سيكون من المدهش كما يعتقد أنتم حملة الانتخابات القاسية القادمة دون أي حادث كبير في أوغندا .







يتم وفد مكفول من مجلس تنمية التجارة في  
ونغ كونغ والغرفة الهندية للتجارة والصناعة في  
ونغ كونغ وكاٲي باسٲيفيك معرضاً في غرفة  
تجارة وصناعة الرياض في ٣٠ سبٲمبر - أول أكتوبر

Hong Kong's discovery airline  
**CATHAY PACIFIC**   
The Swire Group

  
Hong Kong Indian Chamber of Commerce

  
Hong Kong Trade Development Council

متعدد الاستخدامات :

- علوي للعمائر والأقل
- أرضي ، فوق الأرض وتحت الأرض .
- للأغراض الصناعية والإنشائية ونقل الماء والسوائل .
- مثبت أفقياً أو عمودياً .

بالأحجام التالية :

“بينيكو”  
المنطقة الصناعية الأولى بالرياض - هاتف / ٤٠٤٠١٨٦

## ١٠٠. جَائِزَةٌ تَرْضِيَّةٌ..

٤١٥٨	حاضرة اريضة	سيارة هوندا اسيويل ٨٠٠ سمتر (أسيوتيك) ..
٤٥٧١	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٣٩٥٧/٣٣٣٤/٤٤٨٨	الشرق مصمم	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٦١٨٠	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٤٥٥٥	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٩٥٧	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٩٥٧١	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٩٩٨٨	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
٤٧٣٥	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..
١٠١٠	سيارة هوندا اسدرد	الشرق مصمم بتركات (الزوية) ..

الحصول على جائزته :  
أحضرت ذكرته في  
مكتب المديرة من الآن  
وحتى ٤ أكتوبر ١٩٨١  
تأخره ٢٢ ذوالقعدة ١٤٠٢

[illegible]

مرحباً بكم في أسواق الجواهر المركزية  
شارع المشلاشين - العليا - الرياض - تليفون: ٤٦٤٩٣١٧ - ٤٦٤٩٧١٨

هكذا اعيد النص



يعلن: محمد كرم فادر شيخ عن فتح جوارده عن  
دياراته من ممتلكاته من ممتلكاته من ممتلكاته  
في مطار الرياض - يرجى من يملكها الاتصال بمكتبه  
في الرياض أو مكتبه في الرياض - مكتبه

# أهلاً بي في القصر

كانت العطلة التي  
تواجهها القصر هي ابن بيت  
أنا أكون في هذه العطلة انتبهت بانتباهي  
بفندق السلمان بريدة الذي  
يعتبر من أخص الفنادق وأكثرها راحة في المملكة  
جميع الغرف والأماكن مجهزة بأحدث الأجهزة بجميع الطرازات  
التي تجعل من إقامة في القصر منحة وراحة وهدوء  
على ذلك وجهدكم لتوفير أفضل الخدمات والأماكن المريحة والهادئة

- مقسلة ملايين ضجة تحت النخلة والمراحة خلدت ٢٤ ساعة
- مطبخ ضخم
- صالات ضخمة للضيافة والمقاهي والبريد وصالات الرياضة
- مسبح وملعب تنس
- تاجرات السيارات بالساعة وبالجملة بساعات وبريد
- خدمات رجال الأعمال



فندق السلمان بريدة يرحب بكم دائماً

الهاتف: ٢٢٥٩٩٦ / ٢٢٥٩٩٨ / ٢٢٥٩٩٤  
تلكس: ٨١٠٥٥ - فاكس: ٨١٠٥٥ - بريد: ٢٢٥٩٩٦ - القصر

## محتويات

يعلن عبدالقادر سعيد عبدالغني  
عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦١٠٦  
تاريخ ١٨/٢/١٩٨٢ الصادرة من مكتب  
العسل بالرياض يرجى من يملكها  
عليها ان يسلمها الي مكتب العمل  
بالرياض وله الشكر  
١١-٥٦٢٨٦  
يعلن عبد الله سليمان الحليسي  
عن فقد استمارة سيارة رقم  
٢٦٩٢٦٢ خصوصي السعودية  
وله الشكر

يعلن  
السيد احمد البدر باوزير  
عن فقدان جواز سفره ودفتر إقامته وثلاث شهادات ميلاد  
للأولاد عبد اللطيف - خالد - ووليد مع ذلك ختمات ريكال  
يرجى من يملكها الاتصال بالوكالة ان يسلمها الي جوازات  
الدخول أو الاتصال بالوكالة لتأمين ٤٧٧٨٨١ - ٤٧٧٨٨٥  
بالرياض - وله شكراً مالياً

## وكالة باقر لخدمات البحرين

إن كنت في حاجة إلى خادم أو خادمة أو مربية  
أو سائق أو عامل أو غيره من سبلات  
فإننا نقوم بذلك في ظرف أسبوع واحد  
منه استخدام رقم التأسيس والتوكيل  
التي تعاقب وأصل الرياض أو المنطقة التي تقيمت  
٣٠٠٠ ريال . ولزير من المعلومات الاتصال  
بالبحرين تلفون: ٢٥١٨١٧ أو ٢٥٢٢٩٩ أو الكاتبة  
إلى صندوق بريدي: ٥٢٢٦ - البحرين  
تلكس: ٨٥٢٨ - فواز

**البسيع**  
**شقة سكنية في غرف وصالة**  
بمنطقة المهندسين بالندق  
" ميدان جامعة الدول العربية " بالمطاهرة  
مفروشة نويس ومكيفة - لمزيد من المعلومات الاتصال  
٤٧٦١٢١٧ - ٤٧٦١٢٠٤ الرياض

تعلن شركة انحاء الأعمال للسفر الآذني ..  
عن فقدان استمارة سيارة رقم ٩٤١٥٣٥٠ - تويوتا هاي ايس - يرجى من يملكها  
الاتصال على هاتف رقم ٤٠٢٨٥٠٢ - كما يعلن السيد يوسف الماني عن  
فقدان شهادة ميلاد ولده أحمد يوسف الماني الصادرة عن مديرية وزارة الصحة  
في الرياض بتاريخ ١١/٦/١٣٨١ هـ - ورخصة قيادة خاصة صادرة من  
مديرية الرياض رقم ١٠٩٧٠٧ - فيرجى من يملكها أن يسلمها بالرافق رقم  
٤٠٢٨٥٠٢ الرياض - وله الشكر

**البنك السعودي البريطاني**  
**The Saudi British Bank**  
**مطلوب موظفين**  
يسر البنك السعودي البريطاني أن يعلن عن حاجته  
للعسكريين وغيرهم ممن لديهم إمام تام بالغة  
العربية لأشغال وظائف لدى البنك على جميع  
المستويات وللعمل في مختلف أنحاء المملكة  
ويرجى من الراغبين الكتابة إلى أي من العناوين  
التالية مع ذكر تفاصيل المؤهلات والخبرة

**المدير الإداري**  
المركز الرئيسي - ص.ب. ٩٠٨٤ - الرياض  
المدير الإقليمي  
المنطقة الشرقية - ص.ب. ٣٥ مطار الظهران  
مدير الفرع الرئيسي  
ص.ب. ١٠٩ جدة  
مدير الفرع الرئيسي  
ص.ب. ٢٩٠٧ - الرياض  
**البنك السعودي البريطاني**  
ص.ب. ٩٠٨٤ - الرياض - س.ت. رقم ٢٥٧٧٩

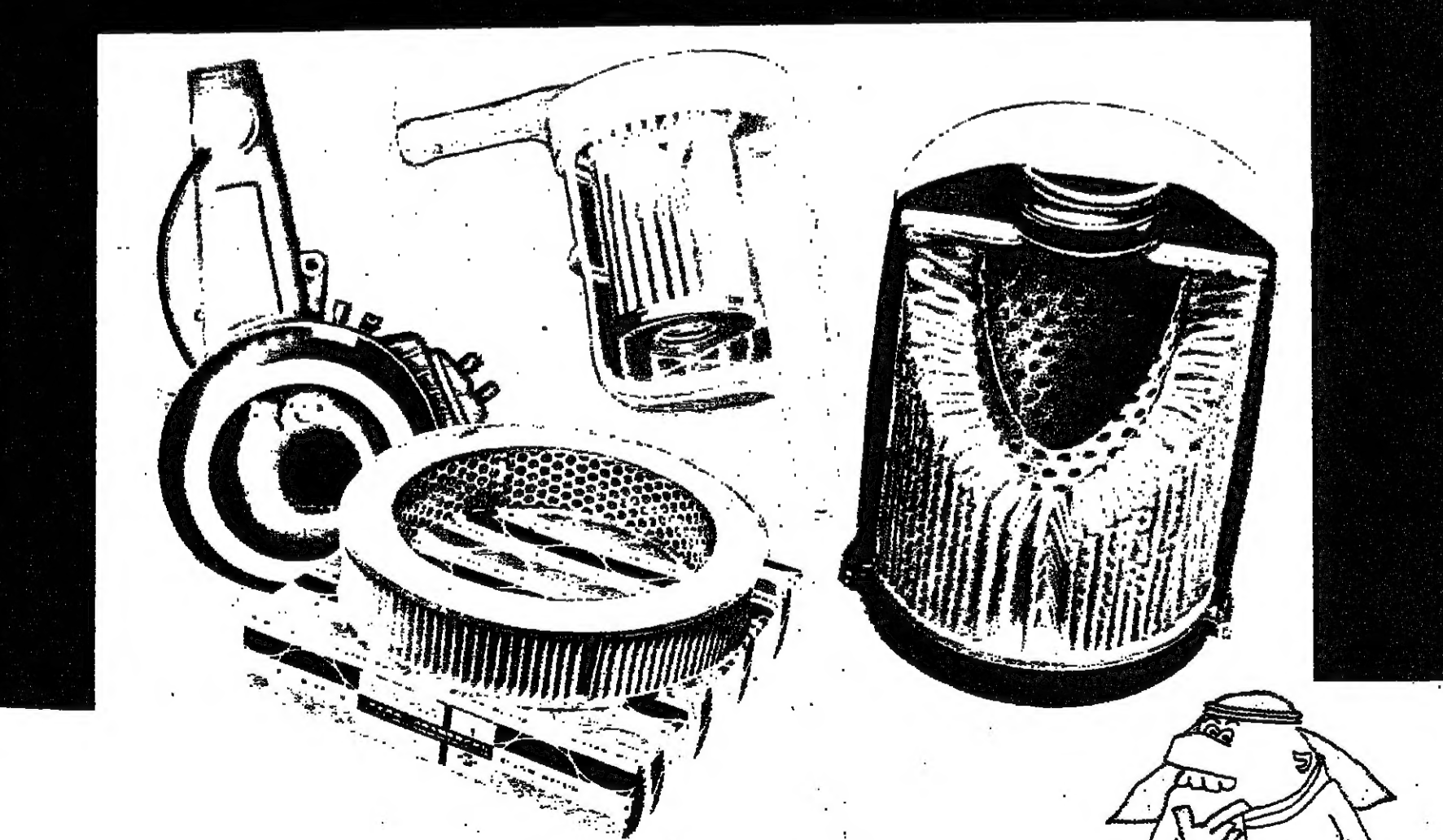
**بيع أسهم**  
**شركة أسمنت المنطقة الجنوبية**  
أنه قد قرر البيع بالمزاد العلني للأسهم التي لم يرد مالكوها  
نسبة ٢٥% من قيمتها والتي سجلت الإعلان عن تسديدها  
في الصحف المحلية:

- ١ - دعوة التسديد من يوم ١٤٠٠/٧/٣ حتى ١٤٠٠/٨/٢
- ٢ - تمديد التسديد من يوم ١٤٠٠/٨/٣ حتى ١٤٠٠/٩/٢
- ٣ - تمديد التسديد من يوم ١٤٠٠/٩/٢ حتى ١٤٠٠/١٠/٢٠

ويكون البيع في مقر إدارة الشركة بمدينة أبها في تمام الساعة  
الرابعة عصر يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٠/١١/٢٩  
وطبقاً لنوع المادة ١١٠ من نظام الشركات والمادة ٨ من نظام  
الشركة فإنه يجوز للمساهمين المتخلفين عن سداد التوبة عليهم خلال  
الفترة القادمة وحتى اليوم المحدد للبيع بالمزاد العلني ..  
لذا يرجى من جميع المساهمين المتخلفين عن التسديد سرعة  
السداد في مقر الشركة بمدينة أبها - أو في فرع الشركة بمدينة  
جدة نقلاً أو بشيك مصرفي ..  
والله ولي التوفيق

**شركة أسمنت المنطقة الجنوبية**  
المركز الرئيسي: أبها - ص.ب. ١٤٤٣ تلكس ٩٠١٠٢٦ - ص.ب. ٥٤٨ - تلفون ٥٨١٤/٣٦٧٨/٢٦٨ - ٢٤٤/٠٦٨  
الفرع: الرياض - ص.ب. ٣٠٧٠ - تلفون ٣٥٧٦٤  
جدة: ص.ب. ٧٠٩٧ - تلفون ٢٦٧٣٩٢/٢٦٧٣٩٥ - تلكس ٤٠٢٨١ - ص.ب. ١٨٩٩ - جدة

# لضمان أفضل أداء لسيارتك الداتسون استعمل قطع غيار داتسون الأصلية



لضمان أفضل أداء لسيارتك الداتسون  
استعمل قطع غيار داتسون الأصلية  
الأصلية المصنوعة وفقاً للمواصفات  
الجودة والامتثال وبهذا فإن  
تضمن التحمل الطويل والأداء الممتاز  
تحت كافة ظروف القيادة  
وهناك بعض قطع الغيار الأساسية  
والتي يوصى تغييرها في فترات محددة  
مثل مصفاة الزيت ومصفاة التبريد

**استعمل الأفضل!**  
**قطع غيار داتسون الأصلية**  
٦٦٥-٧٤٥/٦٦٠-٨١٦  
٧٧١  
٦٥٢٧٥  
٤٦٣٨٥  
٤٧٨٤





# حدايا الرياضة

بالتة الرياضة من تركيا من الزميل على السمان

## تأدية الكرة القدم بلبغ غداً أولى مبارياته أمام ليبيا

أزمير - على السمان :  
بعثة المملكة المشاركة في الدورة الإسلامية التأسيسية ستقام هنا في تركيا وقد جرى رسمي كبير لبطلة المملكة  
وتواصل للجان الفنية  
بالدورة اجتماعاتها لوضع  
للبراريات والسباقات  
في الدورة خمس دول لهامتنجيات  
في كرة القدم ..  
القلم أولى مبارياته يوم غد  
وكان الاهتمام الأول  
هي : المملكة - تركيا - ليبيا  
الثلاثاء مع المنتخب الليبي

## ملك سبأ رصده للخارج

محمد محمود :  
ان يسافر فريق نادي الهلال لكرة القدم في نهاية شهر ذي القعدة العالي إلى  
البحرين للمشاركة في الدورة الإسلامية التأسيسية .. صرح بذلك لندنيا  
في الاستاذ عبد العزيز العوي عضو مجلس ادارة الهلال وقال انه من المحتمل ان  
يغادر الفريق يوم ٢٧ من الشهر الحالي وسوف يلعب الفريق الثلاثاء ٢٨ ذي القعدة  
في القاعة  
في الامارات الموافق ٧ أكتوبر ١٩٨٠ م  
في الثانية سبتون ، في الموافق ١٢ أكتوبر ١٩٨٠ م أمام الكويت يوم الأحد ٣ ذي الحجة  
في الكويت ، أما المباراة الثالثة والأخيرة ستكون يوم الأربعاء ٦ ذي الحجة الموافق ١٥  
أمام فريق القاسية



الهلال

## مصادفاتي تونس توكّر : تسيم لن يلعب مع الاتحاد .. خلاف بين أهلي حدة والتجبي التونسي بسبب تميم وطاقت ذياب

تونس - مكتب الرياض :  
الكل هنا ينتظر عودة تميم العزمي .. اذا الكل يتوقع ان تعود ابواب الاتحاد من جديد  
م تميم .. والاسباب عديدة متعددة اذا ما ان حصل تميم على ترخيص من نادي الترجي  
ياضي التونسي للتحول الى نادي الاتحاد بجلة ، حتى ثارت ثائرة الجميع هنا ، خاصة احياء  
في الترجي وليس مصدر ثورتهم  
فهم هو فقتادهم لهذا اللاعب  
ذ بل خوف من نادي أهلي  
ة ، وبالذات من شخصية  
ثوية كبيرة قبلت منذ فترة  
ثامة الشرفية لنادي الترجي  
ياضي التونسي ، وانتهى  
باق بين اللاعبين كانت احدى  
إده أن يعطى كل منهما قبل  
أما من الإندية يتبادل  
عنين والخبرات في كل  
بالات بينهما .. ومن بين هذه  
بنود وربما أهمها هو اللدم  
إدى الذى سيتحصل عليه  
ترجي ستويا من هذه الشخصية  
هو بقيمة مليون ريال سعودي  
١٢٠٠ ألف دينار تونسي ..  
فلا قد صدق حسن أحياء  
ترجي حين علما ( والعهد  
لى الراوى ) ان هذه الشخصية  
سيبد أن لم يكن قد عاد بعد  
هامة الرئاسة الشرفية الى هامة  
ترجي معتجا بذلك على  
لترخيص الذى أسندته هذه  
هيئة تميم ، ويعنى هذا طبعاً  
نقض الاتفاق القائم بين اللاعبين  
بالتالى حرمان الترجي من  
ليون ريال سعودي هو في أشد  
حاجة إليه نظراً لتعدد فروع  
كثرة مقرطيه وفرغ صناديقه  
كيف تنازل الترجي من تميم  
لاتداع



طارق ذياب

تميم الحازمي

يريد و ذلك اختيار الاتحاد  
أما الرواية الثانية فتقول ان لا  
أحد على علم يتحول تميم الى  
نادي الاتحاد بجلة الا رئيس  
النادي الذى انشأه شخصياً بواسطة  
ورقة خطية مضادة من طرفه الى  
سكرتير النادي باعطاء تميم  
ترخيصاً مفتوحاً وهذه الرواية  
يؤكدها تميم بنفسه والوجود  
حالياً يتونس  
وعلى كل مهما اختلفت  
الروايات وتعدلت فإن الاستنتاج  
واحد وهو ان تميم قضية لها  
في كل موسم ضحايا ولعل آخر  
الضحايا وليس الأخير هو طارق  
ذياب الذى لم يستطع بعد الآن  
تعزيز صفوف زملائه بالترجي  
نظراً لحد حصوله بعد كتابة  
هذه الأسطر على ترخيص من  
الروايات وتعدلت فإن الاستنتاج  
واحد وهو ان تميم قضية لها  
في كل موسم ضحايا ولعل آخر  
الضحايا وليس الأخير هو طارق  
ذياب الذى لم يستطع بعد الآن  
تعزيز صفوف زملائه بالترجي  
نظراً لحد حصوله بعد كتابة  
هذه الأسطر على ترخيص من



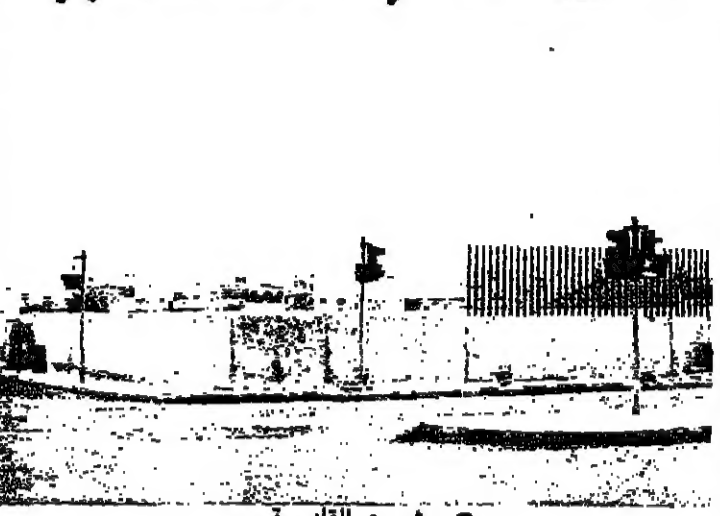
فهد الهوي في المنتخب

الاحياء - عبد السيد الكي  
تم اختيار اللاعب فهد  
الهوي لاعب كرة اليد بنادي الفتح  
ضمن منتخب المملكة للرياض  
ويعتبر هذا اللاعب من ماله نجوم  
كرة اليد بالنادي



منتخب كرة القدم

## أوقفوا مشروع القارسية لمسرح عرفة لعب الأطفال بسبب



مشروع القارسية

كتب أحمد القرون :  
لا شك ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تبذل الكثير من  
اجل تطوير الرياضة السعودية والرقى بها الى اعلى المستويات  
والرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد عندما أقر  
مشروع الاندية الرياضية  
المتكاملة انما كان يولي تحقيق  
امل كبير كان يراوده ..  
واندى القارسية بالخير شملت هذه  
الكرة قبل موسم تمسك ولع سمو  
عندما مع احد الشركات لبناء قصر  
متكامل لنادي القارسية نظراً لتوفر  
الارض اللازمة لذلك ..

ويوم قطع مشروع القارسية شوطاً  
كبيراً حيث ان الشركة انتهت من توريدات  
والملب الخاص بفريق كرة القدم ،  
وستبدأ العمل بعد فترة بباقي المشروع  
ولكن هناك بعض الملاحظات على  
هذا المشروع المرض لاشياء كثيرة  
فالسور الخارجي والذي توضع  
الصورة ليس بالشكل المطلوب حيث  
ان السور ليس بالشكل المطلوب ..  
قريب وبالكاف ان شخص الصلح ..  
وعمل اي شيء بالمب بالإضافة الى  
ان الجميع يمكن ان يشاهد اشياء  
من خارج المب نظراً لارتفاع المب  
والقصر السور وبالطبع هذا سيكلف  
القارسية الكثير من المال حيث سيجرم  
النادي من دخل المباريات .. وهذا  
ليس مما يقدر أهمية حياطة المنشآت  
من حيث الأخطال فالتلدين التي صرقت  
لانتشاء هذا المشروع عرفة للنادي ..  
كما ان الارواح ستترامى خلف هذا  
السور الحديدى القصير ..  
فيالير الشباب تطرح أمامك هذا  
المشروع وبالصورة وتنتنى ان تفكر  
ما هو مناسباً ..  
للمسرحية

## فوز الهلال على الرياض وتحارب لفسر والسباب

كتب محمد محمود :  
ضمن الأسبوع الأول للورى  
الاشبال التقي عصر يوم الخميس  
اشبال الرياض واشبال الهلال  
وقد انتهت المباراة بفوز اشبال  
الهلال ٢-١ ..  
هذا وقد سجل الرياض مدحه الأول  
في البرج الساعة الأولى من الشوط  
الأول ..  
وقبل نهاية الشوط الأول سجل  
الهلال هدف التعادل ليتسوى الشوط  
الأول بمعدل الفريقين بهدف لكل  
منهما ..  
وفي الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني  
سجل الهلال هدف الفوز ..  
حكم المباراة الجبل وقد كان جديداً ..  
في عصر يوم الجمعة التقي  
اشبال الشباب والنصر وقد انتهت  
اللقاء بتعاد الفريقين بدون أهداف  
وقد برز من الشباب حارس المرمى  
الذى انتقل لفرقة وخاضه الكروالولية  
من الكورنر وما النصر قد برز رقم  
٩ وكذا رقم ٥ وخاضه في التهديف  
على المرمى واستشار التساؤلات  
والكورنر لولا بقعة حارس مرمى  
الشباب ..  
من المباراة :  
الجبل كان مشغولاً بين الرابطة  
وتوجيه حكم الاحتياط لأخراج بعض  
الأشبال من تحت المنب وخاصة الذين  
يقفون خلف حارس المرمى من داخل  
السور وكذا الاشلاء التي لا تضافها  
حكم الساعة من اللاعبين .. في نهاية  
المباراة كثرت الكورنر بسبب  
الخشوة ..

عند سؤالي للشرطة عن السبب  
في بناء هذا السور قال احد الشرطيين  
بأننا عرفة سمر لم يوافقوا عليه  
ولذا طرحت فكرة إنشاء مثل هذا  
السور ببلغ اقل ووافقوا عليه  
الفرع بين يدى سمو الامير الشاب  
والنا في سمو كبير ..

## فوز الوشم على الارطاوى

شقره - ابراهيم الهويش :  
انتهى لقاء الوشم من شقره  
والارطاوى في أولى مباريات  
نورى المجموعة الخامسة بمنطقة  
الوشم بفوز الوشم ٦ صفر سجل  
منها ٣ في الشوط الأول و٢ في  
الشوط الثاني وقد سجل الأهداف  
على التوالي عبدالرحمن المبارك -  
وعبد الله الحميد وصالح التراشد  
والشويخ وصالح الفهمار  
والخامس والسادس ..  
وحكم المباراة الحركان

## الاتحاد الفلسطيني يشكر الاتحادات العربية

بحث الاتحاد الفلسطيني للكراتيه والجودو برفقة شكر  
للالاتحادات العربية قال فيها ان الاتحاد الفلسطيني للجودو  
والكراتيه ينوه باعتزازه بالحدود الملتمز والمشرق الذى قامت به  
وقود الدول العربية والصديقة للمشاركة في بطولة العالم  
للكراتيه واسهامها في خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد  
الدولى للكراتيه في مدينة برمينغهام القريب بتاريخ ٢٩-٣٠ ابريل ٨٠ م  
في النصر الرياضى البارز الذى تحقق للفلسطينيين حين تم قبولها في  
اسرة الاتحاد الدولى للمع لى وحين تم طرد اسرائيل منها ونالها كترية  
اصوات الدول الاعضاء فى الاتحاد ..

## الاتحاد العربي للنس لأرضي يجتمع في تونس بقر تأجيل بطولة فلسطينية الأولى .. وقامة روة لنا شين بالفرض

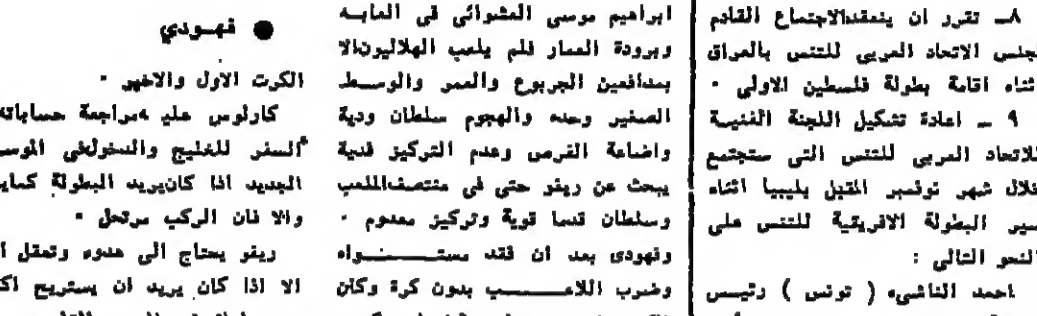
تونس - مكتب الرياض :  
يعتانية احتضان تونس للبطولة العربية الثالثة للنس الارضي ، عقد الاتحاد العربي  
لهذه الرياضة جميعته العمومية التي ترأسها السيد مبارك بكر ( الكويت ) عوضاً عن السيد  
ناطق شاك ( العراق ) الذى تقيب عن حضور هذه الدورة ..  
وقد دارت اشغال الجمعية العمومية  
هذه في جلسات مغلقة لم يحضرها  
المسجون وقد اسفرت هذه الاجتماعات  
من القرارات التالية :  
١ - انتخاب الادراء ضمن الاتحاد  
العربي للنس ..  
٢ - تمريض سئل الجوائز بالسيد  
محمد مجيد رئيس الاتحاد العربي في  
مجلس ادارة الاتحاد العربي للنس ..  
٣ - تأجيل اقامة بطولة فلسطين  
الأولى الى مارس عام ١٩٨١ بحداد  
٤ - اقامة دورة للندرين العرب  
بالراق خلال شهر مارس ١٩٨١ ايضاً  
٥ - تنظيم دورة للحكام العرب  
بليبيا خلال شهر يناير ١٩٨١ م  
٦ - تقريران تحضن المغرب البطولة  
العربية الثانية للناشئين خلال شهر  
سبتمبر ١٩٨١  
٧ - تحضن المغرب البطولة  
العربية الرابعة خلال شهر يناير  
١٩٨٢ م  
٨ - تقرير ان ينضم للاتحاد القادم  
مجلس الاتحاد العربي للنس بالعراق  
اتحاد اقامة بطولة فلسطين الأولى ..  
٩ - اعادة تشكيل اللجنة الفنية  
للالاتحاد العربي للنس التي ستجسج  
خلال شهر نوفمبر المقبل بليبيا اتناء  
سير البطولة الاندية للنس على  
النس التالي :  
أحمد الناشي ( تونس ) رئيس  
اللجنة - محمد نبيب ( المغرب )  
مستور من التدريب - الحاج المصلي  
( ليبيا ) مستور من التحكم - المنذر  
الترخ ( الكويت ) عضو ..

## حول مباراة الهلال والطائي

كتب محمد محمود :

من المعلوم ان مباراة الهلال الطائي التي اقيمت في  
الخميس الماضي انتهت بفوز الهلال ٣-٤ بعد ان كان الطائي  
مقتلماً الشوط الأول ٣-١  
لذا احببت ان اشير الى بعض  
احداث المباراة العجيبة فسي  
شوطها ..

فتمسك كان الهلالين تاتون في  
الشوط الأول ومدهم كارلوس الذى  
لم ينته بالخطا الا بعد الشوط ١٣  
نظية في مرمى فريقه ولو كان  
الطائيون اكثر مدوه وتكريرا كانت  
نتيجة الشوط الأول اكثر من ٣ أهداف  
وذلك لتنع الضوء الأخضر لهم بقيادة  
ابراهيم موسى المشواتي في المابه  
وبرودة الصار لم يلعب الهلالين الا  
بمادافين الجريوع والمصر والوشم  
الصغير ومنه والهجوم سلطان ودية  
واضامة القرص وهم التركيز فنية  
يبحث عن ريفو حتى في منتصف الملعب  
وسلطان قسما قوية وتكرير مدوم  
وهو يد ان قد مستنواه  
وخرب اللامصب بدون كرة وكان  
الكرك الاصغر جواء تامل ان يكون



فهدوي

## الجبلين يفرى إمراداء لاعبيه الأعبان

كتب علي المصميد :  
انتهى نادي الجبلين بعائل إجراءات لاصية الاجانب بصفة  
رسمية وسيشارك في تمارين الفريق هذا الأسبوع .. وقيد  
علمت الصيغة من مصادرنا الخاصة بان الجبلين قد فشل في  
التعاقد مع اللاعب ( حملاوي )  
تجم فريق اللويدية ومنتخب  
الشباب الجزائري ..  
وذلك لعدم طوف السان التافض  
التي تسنه دراسة اللب خارج البلاد  
ولكن الجبلين استطاع ان يتعاقد مع  
بيل يفر ( حملاوي ) سلاوسرى  
وغيرة رياضية وهو تجم للتلبيلاول  
وفريق ملة الجزائر اللامصب

## مدير الكرة والمسؤولية الكبرى متى نشاهد اليوم الذي يسعى الأب بتسجيل ابنه بالندية

ان مسؤولية مدير الكرة لاى لعبة كانت سواء في مجال كرة القدم او الألعاب المختلفة ليس  
سهلاً كما يتصوره البعض يانه تحضير اللاعبين للتمارين .. ومرافقة الفريق في المباريات  
وأن مدير الكرة هو الذى يلهم تفسيات اللاعبين ولا الا لراكير في انتصارات الفريق  
وهزيمته فمسؤوليته اكبر واعظم من مسؤولية المدرب ..  
فالواجب النفسية والاستقرار للاعب له الاثر الاكبر على

## الاتحاد يسجل أفطر مراهيم بجرة

جلة - خالد محمد باطرقى :  
علمت اني الرياضة من  
مصادرها الخاصة بنادي الاتحاد  
بان ادارة النادي استطاعت ان  
تسقي ادارة الاهلي بتسجيل  
أحد لاعبي المنطقة المشهورين  
بالمستوى الجيد في العوار ..  
وكشفت هذه المصادر لندنيا  
في محاولة لاتضمامه للنادي  
الاهلي وهو يبلغ ٢٠٠ السيف  
ريال عند تسجيله هذا المكافاة  
الأخرى ..  
ولكن رفض ابو اللاعب مدير احدى  
المدارس المتصلة بجهة حلال دون  
تسجيل هذا اللاعب لاعلى اضافية  
ومن ثم تراج الاعلى في اللغة الانجليزية  
نادي الاتحاد الى هذا اللاعب ولكن  
مصادره يات بالنقل مع السيد  
اللاعب الذى امر على عدم تسجيله  
بأن تاد الى ان تسجل للاعب خالد بن  
فهد مقرر ادارة الاتحاد وتكون بصيغة  
من اتفاق بين اللاعب بتسجيله بالاتحاد  
بعد نجاح اللاعب بالانجليزية  
في الدور الثاني ومع ان اللاعب سرب  
في هذه المادة الا ان جهود خالد بن فهد  
الشرت من تسجيل هذا اللاعب في نادي  
الاتحاد وتكون تاد الرياضة بان هذا  
اللاعب المهام سيكون واحد نهر الموسم  
الرياضى القادم نظراً لما يتنازع من  
مهارات مميزة واثمة تؤمها بمان  
بناشئ ابرز .. ماهجيتا على لقبمندان  
الدورى ..

## الاتحاد يسجل أفطر مراهيم بجرة

بجها بلا من تربة اللاعب على ادارة  
النادي يمل مشاكله او الاتحاد من  
النادي بالكلية متى نيد الصلحيات  
المنظمة لهم لا يقدم مصلحة اللعبة  
واللاعب متى نيد مدراء يملون جميع  
أصبحتا مثاليون بلا من عدم على  
أطراف الاسراع ..  
متى تشاهد اليوم الذى يسمى الاب  
للنادي بتسجيل ابنه والاتفاق به بلا  
من تسجيله عليه من ابيه ..  
ان من اسباب ابتعاد معظم اللاعبين  
من اللعبة هو عدم فهم مدراء اللعبة  
لواجبهم وعدم الاهتمام بهم والنظر  
الى البعض وتجاهل البعض الآخر ..  
فمعظم المدراء مع احترامهم اقل  
معرفة وفهمهم وسلوكا من اللاعبين  
الذى هو شرف عليهم ..  
اننى لم اكتب ذلك الا للاضاحكة  
في معظم انبيات من مدراء لاعبرفون  
مسؤوليتهم الا كما اسلمت حضور  
الناشئين والمباريات لقط وبسما فور  
يهد من كل ما يعيب باللاعب من  
ظروف ..  
منها هناك مدراء بانتيتنا الكمل  
يحت ويقتض يتراجهم على سبيل  
النشال لا المصر كالاساتذة سلطان  
الخاص والمهندس ميه الله بكر ..  
لكن تريد ان يكون بانتيتنا جميعا  
ولكن اللبناات بها اكثر من اشبال  
النشال والبكر ..  
تأمل ان تشاهد الجميع مثاليون ..

محمد محمود

هكذا احبه ليصل



